

Artlangs (Línguas artísticas)

- **Quenya**
- As conlangs de Tolkien precederam o mundo fantástico e os livros
- Língua élfica
- Inspirada no finlandês e línguas célticas
- Alfabeto distintivo (featural alphabet) - *tengwar*

â Ṫōyí Ṫh̄n Ṫḡ Ḷj̄m̄m
c̄j̄m̄ j̄m̄j̄m̄ é yj̄m̄ iṪȳm̄!

Ai laurië lantar lassi súrinen
Yéni únótimë vë rámar aldaron!

Quenya – Alfabeto Tengwar

Ɔ – p	a	e	i, y	o	u
Ɔ̊ – b	î	í	ï	ï	ï
Ɔ̋ – f	á	é	í, ý	ó	ú, û
Ɔ̌ – v	î	í	ï	ï	ï
Ɔ̍ – m	î	í	ï	ï	ï
Ɔ̎ – w	î	í	ï	ï	ï

	I	II	III	IV
1	Ɔ tinco	Ɔ parma	Ɔ̋ calma	Ɔ̎ quesse
2	Ɔ̊ ando	Ɔ̋ umbar	Ɔ̌ anga	Ɔ̍ ungwe
3	Ɔ̋ thúle	Ɔ̌ formen	Ɔ̍ harma	Ɔ̎ hwesta
4	Ɔ̊ anto	Ɔ̋ ampa	Ɔ̌ anca	Ɔ̍ unque
5	Ɔ̊ númen	Ɔ̋ malta	Ɔ̌ ngoldo	Ɔ̍ ngwalme
6	Ɔ̋ óre	Ɔ̌ vala	Ɔ̍ anna	Ɔ̎ vilya
	Ɔ̎ rómen	Ɔ̌ arda	Ɔ̍ lambe	Ɔ̎ alda
	Ɔ̌ silme	Ɔ̍ silme nuquerna	Ɔ̎ esse	Ɔ̌ esse nuquerna
	Ɔ̎ hyarmen	Ɔ̌ hwesta sindarinwa	Ɔ̍ yanta	Ɔ̎ úre

Quenya - Fonologia

- Regras fonotáticas:
 - Geminadas pp, tt, kk, mm, nn, ss, ll, rr
 - Codas apenas dento-alveolares
 - Grupos consonânticos permitidos: ks, ps, ty, ny, ly, kw, nw
 - Grupos consonânticos proibidos: pt, ft, kt...

Quenya consonants					
	<u>Labial</u>	<u>Alveolar</u>	<u>Palatal</u>	<u>Velar</u>	<u>Glottal</u>
<u>Nasal</u>	<u>m</u>	<u>n</u>		<u>ŋ</u>	
<u>Stop</u>	<u>p</u> <u>b</u>	<u>t</u> <u>d</u>		<u>k</u> <u>g</u>	
<u>Fricative</u>	<u>f</u> <u>v</u>	<u>s</u>	(<u>ç</u>)	<u>x</u>	<u>h</u>
<u>Trill</u>		<u>r</u>			
<u>Semivowe</u> 	(<u>ɱ</u>) <u>w</u>		<u>j</u>		
<u>Liquid</u>		<u>l</u>			

Quenya vowels		
	<u>Front</u>	<u>Back</u>
<u>Close</u>	i(:)	u(:)
<u>Close-mid</u>	e:	o:
<u>Open-mid</u>	ɛ	ɔ
<u>Open</u>	a(:)	

Gramática

- Tipologia morfológica: aglutinante
- Ordem básica: SVO (sujeito-verbo-objeto)
- Nomes:
 - quatro números (singular, dual, plural geral, plural partitivo)
 - casos: 8 (nominativo, acusativo, genitivo, dativo, alativo, locativo, ablativo, possessivo)
- Pronomes: *utúvie-nye-s* (encontrou-1P.NOM-3P.ACU) -> *eu encontrei-o*
- Verbos: *marcação de pessoa*
 - Verbo negativo *ua-* depois do verbo principal (cf. finlandês)

Sindarin

- Influências do: galês, inglês antigo

	<u>Bilabia</u>	<u>Dental</u>	<u>Alveolar</u>		<u>Palatal</u>	<u>Velar</u>	<u>Uvular</u>	<u>Glottal</u>
	<u>!</u>		plain	<u>lateral</u>				
<u>Stop</u>	p b		t d			k ³ g		
<u>Nasal</u>	m		n			ŋ ⁴		
<u>Fricative</u>	f v	θ ð ¹	s	ʃ ²		χ ⁵	h	
<u>Trill</u>			r̥ ⁶ r					
<u>Approximant</u>				l	j	ɰ ⁷ w		

<u>Vowels</u>	<u>Front</u>	<u>Back</u>
<u>Close</u>	i y	u
<u>Near-close</u>	ɪ	ʊ
<u>Open-mid</u>	ɛ	ɔ
<u>Open</u>	a	

Sindarin

- Tipologia morfológica: flexional
- Nomes:
 - Número: singular, plural (drû, drúin; golodh, gelydh) e coletivo
 - Mutações consonânticas iniciais (cf. línguas celtas):
tî (linha) - i dî (a linha) - no thî (à linha) - i thiath (as linhas)
 - Pronomes:
 - formalidade: familiar, formal
 - singular, dual, plural
 - clusividade: inclusivo, exclusivo
 - sufixos possessivos: lamm (língua), lammen (a minha língua)
 - Verbos: bastante regulares

- Sistema de escrita: alfabeto “puro”.

Ե ՆԾՔԱԿԻ ՎԻՇԻՅՈՒՆԸ
ՅԻՇԻԿՅԱՆ ՔԱՌԸ ՈՂԿՈՒՄ
Վ ՈՒՆՆԸ ԸՎԿԵԿ ՆՇԱՌԵԻ:
ՌԸ ՎԵՆԿԱՐ ՔԵՇԵՐՈՂԿՈՒՄ
Վ ՎԵՇԵՆԿԱԾՈՆ ԱՌԱԿԵԻ.
ԵՆՕՇՎԵ ՇՆ ՇՈՌԵՅԱՆ
ՈՒԿ ԸԸԿ ԵՂ ՈՒԿ ԸԸԿԱՆ:~

Klingon

- Concebida para soar “alienígena”
- 20 a 30 falantes fluentes
- Criada por Marc Okrand em 1985
- Klingon Language Institute
- Há livros publicados em Klingon (incluindo obras de Shakespeare)





Klingon - Fonologia

		Labial	Coronal		Postalveolar / palatal	Dorsal	Glottal
			central	lateral			
Plosive	voiceless	p /pʰ/	t /tʰ/			q /qʰ/	' /ʔ/
	voiced	b /b/	D /d/				
Affricate	voiceless			tɬh /tʰ/	ch /tʃ/	Q /qʰ/	
	voiced				j /dʒ/		
Fricative	voiceless		s /s/			H /x/	
	voiced	v /v/				gh /ɣ/	
Nasal		m /m/	n /n/			ng /ŋ/	
Trill							
Approximant		w /w/	r /r/	l /l/	y /j/		










- Vogais: /ɑ, ε, ɪ, o, u/










Gramática











- Tipologia morfológica: aglutinante
- Ordem de palavras: OVS (raro)
- Nomes:
 - Número: diferentes sufixos do plural consoante a classe semântica
 - Género: três classes - seres falantes, partes do corpo e tudo o restante
- Verbos
 - Marcação de aspeto mas não de tempo
 - Não há infinitivo
 - Marcação de sujeito e objeto no verbo (dunob - ele dá-to)
 - Sufixos de modalidade (volição, medo de realizar a ação, vontade de realizar a ação...)

Alfabeto

        
a b ch D e gh H l j

        
l m n ng o p q Q r

       
S t tlh u v w y '

         
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Na'vi (*Lì'fya leNa'vi*)

- Autor: Paul Frommer (2005)
- Fonologia
 - Ejectivas: [p'], [t'], [k']
 - Consoantes silábicas
 - Vogais: a, ä, e, i, ì, o, u.
 - Sequências de vogais: meoauniaea
 - Acento contrastivo: túte (pessoa), tuté (mulher)



Gramática – Na'vi

- Ordem de palavras: livre
- Nomes: singular, **dual**, **trial**, plural
- Género: masculino e feminino
- Alinhamento morfossintático: tripartido
- Casos: acusativo, ergativo, intransitivo, genitivo, dativo, topicalizador

- Pronomes: incluem clusividade
- Adjetivos: não flexionam
- Verbos: conjugação por tempo e aspeto mas não pessoa e número com infixos

Dothraki

- Concebido para soar “duro” e “áspero”
- Língua do povo Dothraki
- David Peterson foi escolhido num concurso de conlangers

		Labial	Dental	Alveolar	Postalveolar	Velar	Uvular	Glottal
Plosive	voiceless		t [t̪]			k [k]	q [q]	
	voiced		d [d̪]			g [g]		
Affricate	voiceless				ch [tʃ]			
	voiced				j [dʒ]			
Fricative	voiceless	f [f]	th [θ]	s [s]	sh [ʃ]	kh [x]		h [h]
	voiced	v [v]		z [z]	zh [ʒ]			
Nasal		m [m]	n [n]					
Trill				r [r]				
Tap				r [ɾ]				
Approximant	central				y [j]	w [w]		
	lateral		l [l]					



- Vogais: /i, e, o, a/

Gramática - Dothraki

- Ordem de palavras: SVO
 - **Khal ahhas arakh.** *The Khal (S) sharpened (V) the arakh (O).*
- Verbos:
 - Flexão no infinitivo, passado, presente, futuro, dois imperativos, particípio
 - Pessoa, número e polaridade (negação)
- Nomes:
 - Género: animado e inanimado
 - Casos: nominativo, acusativo, genitivo, alativo, ablativo
- Léxico: > 3000 palavras (*a priori*)

Alto Valiriano (High Valyrian)

- Fonologia: sistema de 5 vogais, mais [y], e vogais longas
- Gramática – Nomes:
 - Número: singular, plural, paucal e coletivo
 - vala (homem), vali (homens), valun (alguns homens), valar (todos os homens)
 - Casos: nominativo, acusativo, genitivo, dativo, locativo, instrumental, comitativo, vocativo
 - Géneros: classe lunar, solar, terrestre e aquática
- Léxico: *a priori*

Declinações

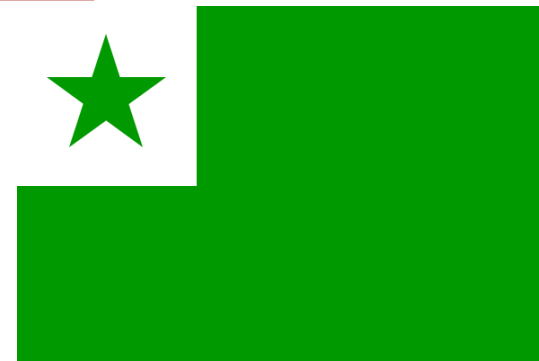
	First declension ^[6] (Lunar: <i>vala</i> , "man")				Second declension ^[20] (Solar: <i>loktys</i> , "sailor")				
	Singular	Plural	Paucal	Collective	Singular	Plural	Paucal	Collective	
Nominative	<i>vala</i>	<i>vali</i>	<i>valun</i>	<i>valar</i>	<i>loktys</i>	<i>loktysy</i>	<i>loktyn</i>	<i>lokyr</i>	Nom.
Accusative	<i>vale</i>	<i>valī</i>	<i>valuni</i>	<i>valari</i>	<i>lokti</i>	<i>loktī</i>	<i>loktyni</i>	<i>lokyri</i>	Acc.
Genitive	<i>valo</i>	<i>valoti</i>	<i>valuno</i>	<i>valaro</i>	<i>lokto</i>	<i>loktoti</i>	<i>loktyno</i>	<i>lokyro</i>	Gen.
Dative	<i>valot</i>		<i>valunta</i>	<i>valarta</i>	<i>loktot</i>		<i>loktynty</i>	<i>lokyrty</i>	Dat.
Locative	<i>valā</i>		<i>valunna</i>	<i>valarra</i>	<i>loktȳ</i>	<i>loktī</i>	<i>loktynny</i>	<i>lokyrry</i>	Loc.
Instrumental	<i>valosa</i>	<i>valossi</i>	<i>valussa</i>	<i>valarza</i>	<i>loktomy</i>	<i>loktommi</i>	<i>loktysy</i>	<i>lokyrzy</i>	Instr.
Comitative	<i>valoma</i>	<i>valommi</i>	<i>valumma</i>	<i>valarma</i>		<i>loktymmy</i>	<i>lokyrmy</i>	Com.	
Vocative	<i>valus</i>	<i>valis</i>	<i>valussa</i>	<i>valarza</i>	<i>loktys</i>	<i>loktysys</i>	<i>loktysy</i>	<i>lokyrzy</i>	Voc.
	Singular	Plural	Paucal	Collective	Singular	Plural	Paucal	Collective	
	First declension				Second declension				

- Curso no Duolingo
- Evolução diacrónica
- Astapori Valyrian
 - Perda das vogais longas e ditongos
 - [b, d, g] tornam-se [v, ð, ɣ]
 - Perda da marcação casual
 - Novos artigos definidos
- Meereenese Valyrian
 - Perda do som [y]



Auxlangs - Esperanto

- Função: língua auxiliar internacional como L2 com vista ao entendimento e paz internacionais
- Criada por L. L. Zamenhof em 1887
- Cerca de 1000 falantes nativos e 2 a 10 milhões de falantes não-nativos
- *A posteriori*: léxico de línguas românicas e germânicas; gramática das línguas eslavas
- Muita literatura e música publicadas
- Cursos online (duolingo)
- Presente no Google tradutor



Perfil

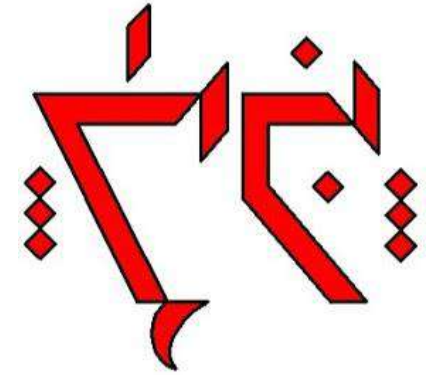
- Alfabeto latino: **a b c ç d e f g ê h î j ã k l m n o p r s ã t u ã v z**
- Apenas cinco vogais básicas: /a, e, i, o, u/ (cf. Espanhol)
- Ordem de palavras: SVO
- Tipologia morfológica: aglutinante
 - Nomes -o (instruist**o**)
 - Adjetivos -a (nov**a**)
 - Advérbios -e (malbone**e**)
 - Verbos -s (kanta**s**) [presente]
- Não há género gramatical

Gramática

- Casos: nominativo e acusativo (-n)
 - **Esperanton havas facilajn regulojn** (o esperanto tem regras fáceis)
- Plural: -j (**intelligentaj personoj**)
- Tempos: presente, passado, futuro
- Modos: infinitivo, jussivo, condicional

Infinitive	Present	Past	Future	Imperative	Conditional
To see	Sees	Saw	Will see	See!	Would see
-i	-as	-is	-os	-u	-us
Vidi	Vidas	Vidis	Vidos	Vidu	vidus

Engelangs - Ithkuil



- Autor: John Quijada (em 1978)
- Função: experimentação da cognição humana em níveis superiores
- Resposta à hipótese de Sapir-Whorf (relativismo linguístico)
- Eliminar as ambiguidades das línguas naturais
- Semanticamente “densa” (cf. línguas polissintéticas)
 - *Tram-mļöi hhâsmařptuktôx* ("pelo contrário, eu acho que pode vir a acontecer que esta cordilheira acidentada desabe a certa altura")

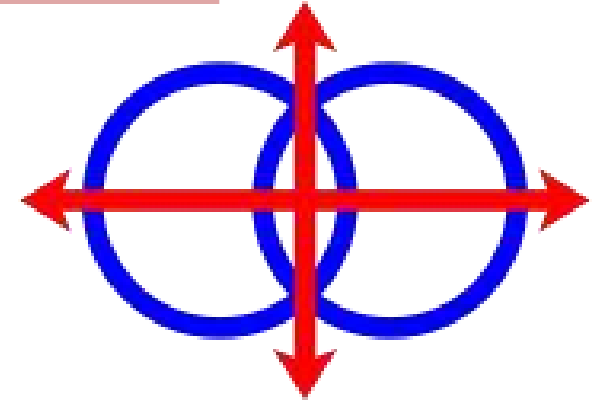


Gramática - Ithkuil

- Fonemas: 45 consoantes e 13 vogais
- Distinções de aspiração, ejetivas
- 96 casos gramaticais
- Verbos: 32 aspetos, 8 modos

Lojban

- Criada por Logical Language Group (1987)
- Sucessora da Loglan
- Intenção: língua sintaticamente não-ambígua
- Usos: comunicação humana, tradução automática ou inteligência artificial
- Léxico: raízes das palavras retiradas das seis línguas humanas mais faladas através de um algoritmo



Gramática - Lojban

- Classes de palavras: predicativos (brivla), estruturais (cmavo) e palavras de nomeação (cmevla).
- Cada palavra só tem um significado e interpretação

Lojban:	<i>lo</i>	<i>cukta</i>	<i>ku</i>	<i>be'u</i>	<i>zvati</i>	<i>ma</i>
Gloss:	that which	is book(s)	end of noun phrase	attitudinal: need!	is located at	what?
Translation:	I need the book! Where is it?					

Lojban:	<i>.oi</i>	<i>ro'o</i>	<i>bu'o nai</i>	<i>pei</i>
Gloss:	attitudinal: pain!	in physical sense	attitude ends	what's your attitude?
Translation:	Are you no longer in pain?			

Toki Pona



- Criada por Sonja Lang (2001)
- Língua minimalista: significado máximo com complexidade mínima
- 14 fonemas
- 120 raízes lexicais
- Inspirada pelo taoísmo
- Função: moldar a forma dos processos de raciocínio
- Origem: a posteriori (inglês, francês, tok pisin, finlandês, georgiano, esperanto, croata, chinês, holandês)

Toki Pona (Resumo)

- [m, n, p, t, k, s, w, l, j], [i, u, e, o, a]
 - Sweet -> suwi
- Ordem básica: SVO
- Uso de palavras compostas
 - jan (pessoa)
 - utala (lutar)
 - jan utala (soldado)
- Não há pluralização nem casos nominiais
- Os verbos não flexionam

