

**CATÁLOGO TEMÁTICO  
DE CRÓNICAS E RELATOS  
SOBRE D. SEBASTIÃO**

**Séculos XVI e XVII**

Tradições manuscritas

Bibliotecas portuguesas

# Índice

Relação da vida d'elrey D. Sebastião.....	3
[Crónica do Xarife Mulei Mahamet e del-Rey D. Sebastião] .....	9
Crónica de D. Sebastião.....	12
Jornada del Rey D. Sebastião à África.....	21
Relação da jornada d'El Rey Dom Sebastião quando partio da cidade de Euora.....	23
Relação muito certa do apparatus da armada para Africa o anno de 78.....	24
Sumario breve das coizas que vio e alcansou saber manolo teix.ra da vida del Rey d. Sebastião.....	26
Crónica de El Rey Dom Sebastiam.....	27
Memorial .....	29
Jornada que fez el Rey D. Sebastião a Guadalupe.....	30
[Relação da primeira jornada a África composta por sua Alteza] .....	31
Jornada de África del Rey D. Sebastião.....	32
[Jornada de África del Rey D. Sebastião escrita por um Homem Africano].....	33
[Relação da infeliz jornada d'El Rei D. Sebastião].....	34
Relação do princípio do governo de D. Sebastião.....	35
Relações ao Dr. Paulo Afonso.....	37

**Amador Rebelo (P.º)**  
***Relação da vida d'elrey D. Sebastião***

**(1) BPMP, Ms. 484**

*Relação da vida del rey d. sebastião nosso senhor primeiro deste nome e decimo seisto rey dele na qual se trata de seu nascimento criação guerras e das idas que fez a Africa e da batalha que deu a muley maluco do fim e sucesso dela / Pelo padre amador rebelo da companhia de jesus companheiro que foi de seu mestre luis gonçalves da câmara e que o ensinou também a ler e escrever e lhe repetia as lições / Pelo discurso deste livro se verá como o criou deus para ele obrar tudo o que nele se contem.*

Século XVII(?)

Descrição: 71 fls. Papel

Conteúdo: *Incipit:* «Nasceu el rey dom sebastião nosso senhor na cidade de lisboa aos vinte do mês de janeiro de 1554...». Parece acabar na p. 70, com: «[...] que justa e honestamente pudesse esperar e ainda muito mais».

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

**(2) ANTT, Manuscritos da Livraria, n.º 1754**

*Relação da vida d'el rei D. Sebastião o primeiro deste nome e décimo sexto dos reis de Portugal, na qual se trata de seu nascimento, criação, governo, das idas que fez a Africa, da batalha que deu a Moleimaluco, do fim e sucesso dela, por o Pe. Amador Rebelo da Companhia de Jesus, companheiro que foi do seu mestre e o ensinou também a escrever e lhe repetia as lições*

1613

Descrição: 40 fls. Papel. Letra cursiva caligráfica. Manchetas nas margens.

Conteúdo: *Incipit:* “Naceo ElRey Dom Sebastiaõ na cidade de Lisboa...”. O fl. 10v contém a carta endereçada por D. Sebastião a seus povos no início do seu governo; o fl. 18v remete ao 25, havendo quebra na exposição; no fl. 31r, *Memorial* com 37 apontamentos. Continua com a descrição física do rei. Inclui no final as razões para a redação da obra. *Explicit:* “...Em Lisboa a seis de Novembro de 1613. Amador Rebelo”.

Notas: ex-dono no fl. do título (“De Rodrigo Mendes da Silveira”).

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

**(3) ANTT, Manuscritos da Livraria, n.º 963**

*Relação da vida do rei D. Sebastião nosso senhor, primeiro deste nome em Portugal e XVI dele, na qual se tra[ta] do nascimento, criação, governo e das idas que fez a África e da batalha que deu a Mulei-Maluco, do fim e sucesso dela, escrita pelo padre Amador Rebelo da Companhia de Jesus, companheiro que foi de seu mestre Luís Gonçalves da Câmara e que o ensinou também a ler e escrever e lhe repetia as lições [...]. Copiada fielmente do seu antigo original por A.L.C. Lisboa. Ano de 1793*

1793

Descrição: 50 fls. Encadernação em pergaminho.

Conteúdo: *Memorial*; Fala do Cardeal D. Henrique; Resposta de D. Sebastião.

Notas: cópia do punho de António Lourenço Caminha.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

**(4) ANTT, Manuscritos da Livraria, n.º 982**

*Relação da vida del Rey D. Seb.am 1º deste nome em Portugal o 16º dos Reis delle. Naqual se trata do seu nascim.to; e criação e gov.o, edas bidas q~ fes a Affrica, eabat.a q~ deu a Moley Maluco, e do fim, e successo*

*della. // Em breve // Pello P.e Amador Rebello da comp.a de Jesus, companh.ro q~ foi de seu M.e, eo encinou taõbem a escrever, elherpetia as liçoẽs de ler.*

Século XVIII

Descrição: pg. 169-216. In-4º, códice com letra da mesma mão. Portada “Cronicas // do padre Amador Rebello // Tomo 5º // Pinhro”. Em baixo: “na loje de Iozé Fon.a o Arcenal Lx.a.” Papel. Numeração por página e não por fl. Cerca de 34 linhas por página. Cópia do punho de Lucas de S. Joaquim Pinheiro.

Conteúdo: *Incipit:* “Nasceo El Rey D. Seb.am N. S.r em L.xa aos 20 do mes de Jan.ro de 1554 dia do glorioso Martir S. Seb.am...”. *Carta* a seus povos. Pág. 212: “...nunca tal recreação lhe tirou as horas do Despacho. Fim.” Segue a *Relação de hum Memorial q~ fês de sua mão antes de tomar o gov.o de seus R.nos* e depois expõe as razões para a redação do texto: “Huma das pr.aes rezoens...” *Explicit:* “gloria de quem a deo por elle. Em L.x.a a 6 de Nov.ro de 1613. Amador Rebello”.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

### (5) BNP, ALC. 308 (olim Alc. 443)

*Apontamentos sobre a vida delRey dom sebastião, tirados da Rellação da sua vida feita polo p.e Amador Rebello da companhia de Jesus companheiro do p. Glz da Camara mestre do mesmo Rey. Escrita em lisboa a 6 de novembro de 1613. / Sumario da vida del Rey D. Sebastião do P.e Amador Rebelo*

1618

Descrição: fls. 240-258. Letra de João Baptista Lavanha. Nota à margem: “P.º amador Rebello, Setuual An. 1618. 3 de julho”.

Conteúdo: *Incipit:* “Nasceo el rey...” *Carta* del rey D. Sebastião a seus povos (fl. 245). *Memorial* (fl. 256): 37 apontamentos. *Explicit:* “...dandolhe por tudo sempre infinitas graças. Finis.”

Disponibilidade: digitalizado em: <http://purl.pt/26880/1/index.html#/1/html>

### (6) BNP, ALC. 308 (olim Alc. 443)

*Apontamentos sobre a vida del Rey dom Sebastião o primeiro deste nome E decimo sexto dos Reis de Portugal, nos quaes se trata de seu nascimento, criação, governo, das idas q~ fez a Africa, da batalha q~ deu a Molei Maluco, do fim e socesso della, por o padre Amador Rebello, Religioso da cõp.a de Jesu, companheiro q~ foy do seu Mestre, E o ensinou tambem a escreuer, E lhe repetia as lições*

1616

Descrição: Papel com margens irregulares; texto rasurado, corrigido. Fl. 260 ao 287v.

Conteúdo: *Incipit:* “Naceo el rey dom Sebastião na cidade de Lisboa a 20 do mes de janeiro...”. Fala do Cardeal (266v); reposta do rei (267r); Carta a seus povos (fl. 267r); *Memorial* com 37 itens (283v). Razões para a redação da crónica. Termina esta parte com “...gloria de quem a deo por elle. em Lxa a 3 de agosto de 1616. Amador Rebello” (fl. 285v). Insere dois fls. a seguir com mais dois episódios. *Explicit:* “e o encaminhou pera sair da confusão, e laberinto em q~ se vio”.

Notas: Luciano Pereira afirma que se trata de um manuscrito do punho do próprio Amador Rebello, contendo o texto corrigido.

Disponibilidade: digitalizado em: <http://purl.pt/26880/1/index.html#/1/html>

### (7) BNP, COD. 13020

*Rellação da vida de El Rey Dom Sebastião nosso senhor primeyro deste nome em Portugal, e desimossexto Rey delle: na qual se trata do nascim.to, criação, governo, e das idas q~ fez a aAfrica, e da batalha que deo a Muley Mulaco, do fim e socesso della / pello padre amador rabelo da Companhia de Jesus, companheyro, que foi de seo mestre Luis Gonsalves da Camera e que o ensinou tambem a ler, e escrever, e lhe reppetia as liçoens. Pello discurso deste liuro se verá como o criou Deos para por elle obiar o que nelle se conthem.*

1685-1700?

Descrição: Conforme o catálogo da BNP: “[157]fls., enc. ; 31 cm”. O texto encontra-se nos fls. 1-38. Seguem textos de teor sebástico, que coincidem parcialmente com o conteúdo referido por Fr. Vicente Salgado no ACL, Vermelho 171.

Conteúdo: *Incipit:* “Nasceo El Rey D. Sebastião nosso senhor na cidade de Lixboa,...”. *Fala do Cardeal* (fl. 15); *Resposta del Rey* (fl. 15v); *Carta de D. Sebastião a seus Reynos* (fl. 16r). *Memorial, que de sua letra fez antes de tomar posse do governo de seu Reyno e por onde (segundo parece) governava suas ações* (fl. 37). 39 apontamentos (Desdobra o item 1 e o 20). *Explicit:* “...Serey pay dos pobres e dos que não tem quem fassa por elles”.

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

## (8) BNP, COD. 1461 (olím E-2-55)

*Relação da Vida de El Rey D. Sebastião prim.ro deste nome em Portugal, e decimo sexto dos Reiz delle, na qual se trata de seu nascim.to, criação, e governo, e das Jdaç que fez a Áffrica, e da Batalha que deu a Muley Maluco, e do fim, e successo della em breve. Pello Padre Amador Rebello da Comp.a de JESUS companh.ro que foy de seu Mestre, e o ensinou tambem a escrever, e lhe repetia tambem as liço~es do ler*

1691-1750

Conteúdo: *Incipit:* “Nasceo El Rey D. Sebastiam na cid.e de Lxa em 20 do mes de Jan.ro...”. Interrompe-se no fl. 14v com “...e contentam.to do povo por ver chegado o seu Rey a tempo que pudece governar” (p. 40 ed. Loureiro). Interpola com *Juizço* tirado sobre o nascimento de El Rey D. Sebastião (fl. 15); *Carta do Maluco ao rei D. Sebastião* (fl. 22); Duas cartas, respetivamente, de 1687 e 1688 (fl. 23v e 24r); uma Sentença de 1607 (fl. 29); *Pratica de D. Aleixo de Meneses* (30), *Tratado de D. Aleixo de Meneses* (fl. 33). Retoma com *Falla que o Cardeal D. Henrique fez a El Rey D. Seb.am quando lhe entregou o governo* (fl. 44v-47v), *Lembrança das couças q se fizeraõ no tempo que governey estes R.nos* (fl. 45) e *Resposta de el Rey* (fl. 47v). Continua no fl. 47v com “Tomada a poce logo no principio de seu governo...”. Contém *Carta de el Rey D. Sebastião a seus povos* (fl. 48r). Acaba antes do *Memorial* com: “...nunca a tal recreação lhe tirou as oras de despacho”. *Memorial* composto por 36 apontamentos (falta o “Tirar a cobiça”). *Explicit:* “...Serey Rey de Pobres, e dos q~ não tem q.m faça por ellez”.

Descrição: fls. 6-14 e 47v-65. Conforme o catálogo da BNP: “Manchas de humidade, afectando a legibilidade do texto; rasgões vários. Enc. original, em pergaminho liso, com falta dos atilhos”.

Disponibilidade: disponível em <https://purl.pt/28605/1/html/index.html#/1>

## (9) BNP, COD. 6831

*Relação da vida de el rey D. Sebastião o 1º deste nome em Portugal, e 16 dos Reys delle, na qual se trata do seu nascim.to, ecriação, e governo, edas hidas q~ fes a Africa, eda Batalha q~ deu a Molen Maluco, edo fim, eSuccesso della embreve pello Papa Amador Rebello da companhia de Jezuz companhr.o que foy de seu Mestre, eoensinou tambem aescrever, elherepetia as lições de ler*

1721

Descrição: Folha de rosto impressa, alegórica. 27 linhas por página, papel, grafia cursiva do século XVIII, tudo aparentemente da mesma mão. Tinta preta ferrogálica, bem conservada. Encadernação em papel fantasia, 5 lombos, "Chronicas dos reys D. Sebastiam D. Henrique", in-fólio. 1 + 4 fls. de guarda.

Conteúdo: Portada ms: *Chronicas dos Reys de Portugal El Rey D. Sebastião 1º do nome e dos Reys de Portugal o 16º, e do cardeal Rey D. Henrique decimo septimo rey de Portugal / Fielmente copiadas das que escreveo Ruy de Pinna guardamór da Torre do Tombo e chronista mór do mesmo Reyno No anno de 1721. A Relação começa no fl. 133 e não no 137 como indicado no índice. Incipit:* “Nasceo El Rey D. Sebastião nosso s.r em Lix.a aos 20 do mes Janr.o...”. Contém: *Pratica do Cardeal Infante D. Henrique a El Rey D. Sebastião quando lhe entregou o governo de seus Reynos* (fl. 144); *Resp.ta del Rey a esta pratica* (p. 144v). Continua: “Tomada a posse do governo...”. *Carta del Rey D. Sebastião a seus pouos* (fl. 145). Continua entre os fls. 145v-165v. *Relação debũ memorial q~ El Rey fes de sua mão antes detomar o gouerno do Reyno* (fl. 165-166v), com 35 itens (falta o item 6 “armar todo o reino” e o 31 “tirar a cobiça”; junta os itens 11 e 12; desdobra o item 20). Continua entre 166v e 168v com: “Hua das principaes razo~es...” (razões para a redação do texto). *Explicit:* “...por honra e gloria de quem a deu por elle. FINIS LAUS DEO”.

Disponibilidade: não disponível no catálogo online. Digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*

**(10) BPE, CIII/1-15**

*Relação da vida del Rey D. Sebastião primeiro do nome em Portugal, e decimosexto dos Reys delle. No qual se trata do seu nascimento, criação, e governo; e das idas q~ fez a Africa e da batalha q~ deu a Muley Maluco; e do fim, e sucesso della. Em breve pello P.e Amador Rebello da Companhia de Jesus; companheiro q~ foy de seu Mestre, e o ensinou tambem a escrever, e lhe repetia as liço~es do ler.*

Final do século XVIII

Descrição: códice de 49 fls. + 2 de índices. A *Relação* encontra-se nos fls. 2-20v. Sem encadernação. 34x22 cm. Tem uma carta solta no início e, no final, também solta, um *Documento para prova da legitimidade do Snr. D. António*, Prior do Crato. Letra do Padre José Lopes de Mira.

Conteúdo: o códice contém cópia da *Relação* (1-20v) e da *Crónica de D. Henrique* (21r-49). *Incipit*: «Naceo El Rey D. Sebastião nosso Senhor...». *Explicit*: «...por honra, e gloria de q.m a deo por elle em Lisboa, a 6 de nouembro de 1613. Amador Rebello».

Notas: foi este um dos dois manuscritos consultados por Fr. Vicente Salgado, que deste tirou as «Notas» integradas, a partir do fl. 64, no atual ACL, Vermelho 171.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

**(11) BPE, CIV/1-6**

*Relacam da vida del Rey D. Sebastião p.ro deste nome em Portugal e decimo sexto dos Reys delle / Pello P.e Amador Rebello da Comp.a de Jesus companheiro que foi de seu Mestre e o insignou tambem a escreuer*

Data?

Descrição: fls. 1-47.

Conteúdo: *Incipit*: «Nasceo El Rey D. Sebastiam na cid.e de Lxa...». *Memorial* com 39 apontamentos (Desdobra o item 1 e o 20).

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(12) BPE, CIV/1-14**

*Relação da vida delRei dom Seb. 1º deste nome em Portugal, e 16º dos reis delle. feita por o p.e amador Rebelo da companhia de ihus companhia q foi de seu mestre*

Século XVII

Descrição: códice de 219 fólhos. in-quarto. O folio 1 é o 32 na numeração antiga, original. O texto encontra-se nos fls. 28-42v (*olim* 64-92v), mas está incompleto, pois faltam os fls. 65 a 78. Encadernação simples, em pergaminho. Dois nervos constituídos por tiras de couro.

Conteúdo: *Incipit*: «nasceu elRej em lxª a 20 de jan.ro, de 1554...». Entre os fls. 89 e 90v (*olim* 39-40v), *Memorial* composto por 36 itens (o texto numera até 34). Continua com: «Hua das principais rezois q~ me moueu...». *Explicit*: «...est tribulationis nostrae. em lx.a a 6 de novembro de 1613. Amador Rebelo» (). No 40v (*olim* 90), acaba o *Memorial* 36 apontamentos no total

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(13) BA, 49-XI-75**

*RELACAÕ DA VIDA De El Rey Dom Sebastião nosso senbor primeiro deste nome em Portugal, e decimo seisto Rey delle, na qual se trata de seu naçim.to criação, Governo, e das Jdas que fez a Africa, E da Batalha que deu a Muley Malluco de fim, e sucesso della. Pello Padre Amador Rebello da Comp.a de Jezus companheiro que foy de seu mestre Luis Gonçalues da Camara E que o ensinou tambem A ler, e escreuer E lhe Repetia as liçois*

Final do século XVII

Descrição: Códice de 256 fólhos. O texto encontra-se nos fls. 228v-256v.

Conteúdo: *Incipit:* “Naseo El Rey Dom Sebastião nosso s.or na Cidade de Lixa...”. [fl. 238v] *Falla do Cardeal Infante Dom Henriq~ A El Rey Dom SeBastiaõ q.do lhe entregou o Governo.* [fl. 239r] *Resposta del El Rey a esta falla do Cardeal Infante seu Tio.* [fl. 239v] *Cópia da Carta de El Rey Dom SeBastiaõ a seus Povos.* [fl. 255v] *Cópia de hum memorial que de sua letra fez antes de tomar posse do Governo do seu Reino, E por onde (segundo parece) Governava suas açois.* 39 apontamentos. *Explicit:* “...Serej Paj dos pobres, E dos que não tem quem faça por elles”.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

#### (14) BA, 49-XII-1

*Relação da vida delrey dom sebastião o primeiro deste nome, e deçimo sexto dos reis de portugal. Na qual se trata de seu naçim.to, criação, governo, das idas que fez a Africa, da batalha que deu a Muleymaluco, do fim e suceso della, por o padre amador rebelo da companhia de jezuz, companheiro que foi de seu mestre, e o inçinou tambem a escrever, e lhe repitia as liçois*

Meados do século XVII - começo do século XVIII

Descrição: fls. 317r-341v. Enc. inteira em cartão revestido por pele castanha. Códice factício.

Conteúdo: *Incipit:* “Nasçeo elrey dom sebastião na çidade de lisboa a vinte do mês de janeyro da era de 1554...”

*Explicit:* “... por honra e gloria de que a deu por elle em lx.<sup>a</sup> a 6 de nouembro de 1613 Amador Rebello”

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

#### (15) ACL, Vermelho 171

*Relação da vida del Rey Dom Sebastião, primeiro deste nome, em Portugal, pelo Padre Amador Rebello, da Companhia de Jesus, que foi companheiro de seu mestre o Padre Luis Gonçalves da Camara. Anno de 1797*  
1797

Descrição: Conforme a descrição da ACL: «Papéis de Frei Vicente Salgado. Vol. medindo 200 X 140 mm, enc. em papel de fantasia, lombada em pele, com 5 nervos e dourados, 1 fl. de guarda, 1 fl. em branco, 1 fl. com título, 1 fl. em branco, 1 fl. com título, mais 53 fls. num., 3 fls. com «Notas», 3 fols. em branco e 1 fl. de guarda». *Olim* mss. 99.

Conteúdo: *Incipit:* «Naceo ElRey Dom Sebastião na Cidade de Lisboa a 20 do mes de Janeiro da era de 1554 dia do glorioso martir Sam Sebastião de quẽ tomou o nome...». *Fala do Cardeal Infante D. Henrique, a el Rey D. Sebastião, quando lhe entregou o governo* (fl. 21); *Resposta del Rey a esta fala do Cardeal Infante seo Tio* (fl. 22); *Cópia da Carta del Rey Dom Sebastião a seus Povos* (fl. 22v). *Cópia de hum memorial que de sua Letra fez antes de tomar posse do governo, e por onde (segundo parece) governava suas açoes.* 39 apontamentos. «Serei Pay dos Pobres, e dos que não tem quem faça por elles». A seguir à cópia (fls. 59v-6), o Fr. Vicente Salgado anota o demais conteúdo do antígrafo, de teor sebastianista, afirmando que não o copiaria integralmente por já constar em outro livro dele. Tratar-se-ia de “original ou cópia do original” e provém da biblioteca do Conde de Portalegre, D. João da Silva, pai de D. Henrique da Silva, Marquês de Gouveia. Nos fls. 64 e segs., que não são numerados, copia o trecho onde Amador Rebelo justifica a redação da *Relação*. Afirma tê-lo acrescentado, em 1798, de outro manuscrito que lhe emprestou José Lopes de Mira (hoje, BPE, CIII/1-15). *Explicit:* «...m.ta Gloria no Ceo, pollas muitas e insignes uertudes q~ nelle auia e boas obras em q~ se exercitaua, e animo e zello grande com q~ desejava offereçer sua uida per honra e glia de quem a deu por elle. Em Lisboa a 6 de Nouembro de 1613. Amador Rebello».

Notas: refere a existência de outro ms. de conteúdo sebástico, o Mss. 97.

Disponibilidade: digitalizado em <http://biblioteca.acad-ciencias.pt/pacweb/files/mv171.pdf>.

#### (16) BNF, Portugais, 8<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Incluímos este testemunho, apesar de não se encontrar numa instituição portuguesa, para assinalar a sua existência.

*Apontam.tos para a historia del Rey Dom Sebastião tirados da Relaçã de sua vida e feita pello P.e Amador Rebello da Comp.a de Jesus, companheiro do P.e Luis Gl~z da Camara Mestre do mesmo Rey. Escrita em Lisboa a 6 de Novembro de 1613.*

Século XVII

Descrição: fls. 297-309v.

Conteúdo: *Incipit:* “Naceo El Rey Dom Sebastião em Lisboa a 20 de Janeiro de 1554...” *Carta* a seus povos (fl. 300). *Memorial* (fl. 308): 37 itens. Depois de “...dandolhe por tudo sempre infinitas graças”, acaba com os versos sobre o rei. *Explicit:* “...Sebaste fores”.

Disponibilidade: digitalizado em <https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc35211x> .

---

### **Edições**

*Relação da vida d'Elrey D. Sebastião.* [Leitura, introdução e notas de Francisco de Sales de Mascarenhas LOUREIRO]. Separata da *Revista da Faculdade de Letras*, vol. II, 4 série, 1977, pp. 481-559.

### **Referências bibliográficas**

GARCIA, José Manuel. A Batalha de Alcácer-Quibir e a cronística portuguesa. *Portugal e o Magrebe. Actas do 4.ª Colóquio de História Luso-Marroquina / Actes du IV Colloque d'Histoire Maroco-Lusitanienne*. Lisboa / Braga, Centro de História de Além-Mar e Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, 2011, pp. 377-385.



**[\*António Pinto Pereira]**  
**[Crónica do Xarife Mulei Mahamet e del-Rey D. Sebastião]**

**(1) BNE, MSS.2422**

*Sumario de todas as cousas sucedidas, em Berberia, desde o tempo que começou a Reinar o Xarife Mulei Mahamet no Anno de 1573. Te o fim do anno de sua morte 1578 no dia da Batalha de Alcacer quibir em q se perdeo Dom Sebastiam Rey de Portugal.*

1650 ca.

Descrição: fls. 235-351. 23 capítulos. 31x22cm. Enc. em pele verde e motivos decorativos dourados. Papel. Escrita humanística *cancelleresca*.

Conteúdo: 23 capítulos. Capítulos 1 e de 8 a 14 sem epígrafe e sem numeração. Narração linear do ponto de vista cronológico. *Incipit:* “Ainda que meu intento não era escrever del Rey Mulei Mahamet...”. *Explicit:* “...muitos feitos, e cousas notaveis q~ nam vieram a nossa notícia”.

Disponibilidade: digitalizado em <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000010497&page=1>.

**(2) BNP, COD.13282**

*Sumario de todas as cousas sucedidas, em Berberia, desde o tempo que começou a Reinar o Xarife Mulei Mahamet no Anno de 1573. Te o fim do anno de sua morte 1578 no dia da Batalha de Alcacer Quibir em q se perdeo Dom Sebastiam Rey de Portugal.*

1650 ca.

Descrição: fls 152-253. 31x22cm. Meia enc. em pele marrom do séc. XIX. Lombada com frisos e motivos decorativos dourados. Papel. Escrita humanística *cancelleresca*.

Conteúdo: 23 capítulos. Capítulos 1 e de 8 a 14 sem epígrafe e sem numeração. Narração linear do ponto de vista cronológico. *Incipit:* “Ainda que meu intento não era escrever del Rey Muley Mahamet...”. *Explicit:* “...muitos feitos, e couzas notaveis, q~ nam vieram a nossa noticia”.

Disponibilidade: digitalizado em <http://purl.pt/26457/3/#/514>.

**(3) BPE, CIII/1-14**

*Historia Da Jornada Del Rey Dom Sebastião a Africa causa, e successos lastimozos della*  
1720-1737 ca.

Descrição: fls. 1-98v. Enc. inteira em carneira simples. Papel. Escrita moderna cursiva.

Conteúdo: 26 capítulos, todos com epígrafe. Repetição de temas nos primeiros onze capítulos. *Incipit:* “Ainda q~ meu intento não era escrever Del Rey Muley Mahamet...”. *Explicit:* “...como ficaõ m.tos feytos, e couzas notaveis q~ não vieraõ à nossa noticia”.

Notas: pertencente ao P.º José Pereira Baião. Citado por Serrão (1974, p. 137).

Disponibilidade: digitalização financiada pelo CLUL.

**(4) BA, Av. 54-X-10 num. 156 (olim 52-X-(156))**

*Vida d'el-rei D. Sebastião*

1730 ca.

Descrição: 4 cadernos + 1 folio desgarrado, total: 39 folios, não encadernados. O texto encontra-se entre os fls. 18v-32r.

Conteúdo: Conjunto de memórias sobre o reinado de D. Sebastião. *Incipit:* “Chegaraõ os Tudescos a Cascaes na somana do Pentecostes...”. *Explicit:* “...q~ Ds. fiquasse com elle= e aqui foi catiuo”.

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(5) BA, 49-XII-1**

*Relação da Jornada dEl Rey, desde que se embarcou en Lxa até dar a batalha*

Meados do século XVII – início do século XVIII

Descrição: fls. 102-123r. Enc. inteira em cartão revestido por pele castanha. Códice factício.

Conteúdo: conjunto de memórias sobre o reinado de D. Sebastião. *Incipit*: “Estando prevenidas varias couzas, como temos dito, chegarão a Cascaes os Tudescos na somana do Pentecostes...”. *Explicit*: “...e pedio com as instancias, que avemos dito”.

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(5) BA, 49-XI-75**

*COPLA DAS cousas prinçipa[i]s que soçederaõ em portugal em tempo de el Rey dom Sebão. / TIRADAS PELO DOVTORE FREI Bernardo de Brito dos mais Verdadeiros originais e certas Relaçois q~ se puderãõ aver em cada materia que se trata*

1675-1700 ca.

Descrição: fls. 52v-72r. Enc. em cartão com revestimento em pele castanha. 305x210mm. Papel.

Conteúdo: conjunto de memórias sobre o reinado de D. Sebastião. *Incipit*: “Chegarão os Tudescos a Cascaes na semana Do Pentecostes...”. *Explicit*: “...que Deos ficasse com elle, e aqui foj captiuo”.

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(6) BA, 49-XI-77**

*Copia das couzas prinçipaes q~ succederaõ em Portugal, em tempo de El Rey Dom Sebastiam / Tirada pello Doutor Fr. Bernardo de Britto dos mais verdadr.os originais, e certas Rellaçois que se poderaõ aver em cada materia que se trata*

1720 ca.

Descrição: fls. 79v-106v. Enc. em cartão revestido em pergaminho. 303x220mm. Papel.

Conteúdo: conjunto de memórias sobre o reinado de D. Sebastião. *Incipit*: “Chegarão os Tudescos a Cascaes a semmana do Pentecostes...”. *Explicit*: “...q~ Deos ficasse com elle, e aqui foi cativo”.

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(7) BNP, A.T./L.57**

*Annaís de Portugal e Africa*

Depois de 1583.

Descrição: fls. 61r-80v. 210x300mm. Enc. simples em carneira. Papel. Quinze cadernos.

Conteúdo: conjunto de memórias sobre o reinado de D. Sebastião. *Incipit*: “chegaraõ os Tudescos a Cascaes na somana do Pontecostes...”. *Explicit*: “...que Deos ficase com elle e aqui foy captiuo”.

Notas: “Da livraria do Marques de Alegrete / CX 3. / na Historia Portugueza”. Conforme o catálogo da BNP: “Ref. com o tít. "Historia do cerco de Mazagão", atribuído a António de Vaena, em: Portugal : dictionario historico, chorographico, biographico...- Lisboa : João Romano Torres e Ca, 1909. - Vol. IV, p. 944; Noticia de alguns manuscriptos existentes na livraria dos condes de Tarouca... / José d'Arriaga. "Bol. da Segunda Classe [da Academia Real das Ciências de Lisboa]. I (1903), p. 22-23”.

Disponibilidade: microfilmado (F.R. 1411).

---

## Edições

*Crónica do Xarife Mulei Mahamet e del-Rey D. Sebastião 1573-1578*: introdução e notas por LOUREIRO, Francisco de Sales Mascarenhas. Europress: Lisboa, 1987.

LOMBARDO, Elena. *Do “grande incêndio que com tam raro movimento a Berberia perturbou”: estudo e edição diplomática de um relato histórico quincentista*. 2015. Dissertação (Mestrado em Filologia e Língua Portuguesa) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2015. Disponível em: <<http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8142/tde-22122015-125323/>>.

### **Estudos**

LOMBARDO, Elena. *A “Crónica do Xarife Mulei Mahamet e del-Rey D. Sebastião” e os manuscritos BA, 49-XII-1 e BA, 54-X-10 num. 156*. Comunicação oral no V Congresso Internacional de Linguística Histórica, Campinas, 19 a 24 de julho de 2021.

LOMBARDO, Elena. *A “Crónica do Xarife Mulei Mahamet” e os códices 49-XI-75 e 49-XI-75 da Biblioteca da Ajuda*. Comunicação oral no XXIV Colóquio de Outono: Património Textual – abordagens interdisciplinares. CEHUM, Universidade do Minho, 24 e 25 de novembro de 2022.

LOMBARDO, Elena. “Sobre a transmissão da *Crónica do Xarife Mulei Mahamet*”. In: *Antes e depois de editar. Estudos filológicos*. Lisboa: Biblioteca Nacional de Portugal, 2023, pp. 183-200.

### **Referências bibliográficas**

GARCIA, José Manuel. A Batalha de Alcácer-Quibir e a cronística portuguesa. *Portugal e o Magrebe. Actas do 4.º Colóquio de História Luso-Marroquina / Actes du IV Colloque d'Histoire Maroco-Lusitaniennne*. Lisboa / Braga, Centro de História de Além-Mar e Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, 2011, pp. 377-385.

[\*Fr. Bernardo da Cruz / \*António de Vaena / \*Estêvão Ribeiro/ \*P.<sup>e</sup>  
Amador Rebelo / \*Álvaro Lobo/ \*Agostinho Gavy de Mendonça / \*Pêro  
Mariz / \*M.<sup>e</sup> Afonso Guerreiro]  
*Crónica de D. Sebastião*

**(1) BNP, PBA, 186**

*Choronica del Rey dom sebastião o pr.o deste nome Rey de portugal*

Século XVII

Descrição: 251 fls. + 1fl. guarda no final. Escrita pouco cuidada; algumas correções, trechos sublinhados, adições da mesma mão nas margens; adições de outra mão (pelo menos, em outra tinta, posterior) na numeração de capítulos. Encadernação em pergaminho, manchas de umidade, de tinta, páginas enrugadas, furos de insetos. 29/30 linhas por página. Os números de capítulo são adicionados num segundo momento, em tinta menos acastanhada e com pena com aparo diferente.

Conteúdo: 115 capítulos: 124 capítulos numerados + 2 não numerados, a seguir ao atuais 50 e ao 122. Há uma inversão de ordem de conteúdo: os capítulos 61 e 62 da edição, neste manuscrito, estão a seguir aos 63 e 64 (da edição). Há também um erro de numeração: do capítulo 69 passa-se diretamente para o 80, portanto a numeração chega até ao capítulo 124. “Da prosperidade dos reinos de portugal Em Tenpo delRei dom Joam o tr.o Cap. 1.”

*Incipit:* “Naõ esta a diuina prouidensia...” *Explicit:* “...como pello amor que tinhaõ ao Sñ don Antonio”.

Disponibilidade: disponível em <https://purl.pt/38179/2/>

**(2) BNP, A.T./L. 70 (olím Casa Tarouca, 30.2.2.)**

*Crónica de el-Rei D. Sebastião*

Século XVII

Descrição: cópia do mesmo punho; título escrito noutra letra e com tinta diferente. Acidez do papel devido à ação da tinta ferrogálica; restaurado.

Conteúdo: fls. 66v-185v. 77 capítulos. além da crónica do cerco de Mazagão, o códice contém as "Couzas mais notaveis q. no tempo de El Rey Dom João 3o acontecerão" e o texto da "Crónica do Cardeal Rei D. Henrique", publ. em 1840.

Notas: referido e descrito em Queirós Veloso (1950: 193-195).

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(3) BNP, A.T./L. 2a (olím Casa Tarouca, 30.2.19)**

*Choronica delRei Don .S. o pr[imeir]o Rei deste nome dos Reinos de Portugal*

Século XVII

Descrição: 219 fls. Parece ter havido uma troca de cadernos entre o fl. 73 e o 179, que resulta numa inversão de ordem dos capítulos, que não são numerados.

Conteúdo: Cap. 1: Da prosperidade dos Reinos de portugal en tpo~ delrei don Joam o 3. Caplo. *Incipit:* “Naom esta a diuina p~uidensia tan attada aos Juisos humanos...”. Último capítulo: Como elrei mādou sitar por carta de Edittos ao s~nr don Anto. E da falla que don frco pereira lhes fes. Caplo. *Explicit:* “...como pello amor que tinhaõ ao Sñor don Antonio. finis laus deo”.

Notas: *Ex-libris:* “Da liuraria do Marques de Alegrete cx. 16 na Historia Portugueza”.

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(4) BNP, COD. 949 (olím B-13-28)**

*Chronica Do muito Alto, e Poderoso Rey D. Sebastião / parece a escripta Pelo Padre Amador Rebêlo da Companhia de Jesus*

Século XVIII

Descrição: 184 fls., Enc. em pele, lombada com motivos florais em dourado, rótulo em pele castanha com título também em dourado

Conteúdo: 77 capítulos. Capítulo 1: Das prosperidades de Portugal, em tempo, de ELREY D. João, o 3°. Cap. 77: Como o Xarife mandou degolar o Chaya e o Degolli e outros Alcaydes. *Incipit:* “Não está a divina Providencia...” *Explicit:* “...e toda a sua caza, teve sempre distintos aposentos na Cidade. Fim”

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

### (5) BNP, COD. 3663

*Chronica de elrey dom sebastião único deste nome em portugal dedicada ao serenissimo principe dom... [sic] a qual contem três partes, a saber, a primeira contem a historia do cerco de mazagão no [sic] regência da senhora d<sup>a</sup> catherina. A segunda a vida do senhor rey d. Sebastião athe morrer em africa nos campos de alcacer quibir com toda a nobreza do reyno e a terceira abrange o governo do senhor infante cardial d. Henrique rey de portugal. Escripta por antonio de vaena testemunha ocular de tudo que passou no campo da batalha athe ao fim copia fiel de hum original que possue o illus.mo e excelente.mo Marquez de penalva copiada por a.l.c. anno de 1817*

1817

Descrição: Conforme o catálogo da BNP: “[I], 374 f., enc. ; 30 cm [...] Mau estado: lombada partida; cadernos soltos; manchado pela tinta ferrogálica e humidade; marcas da acção dos insectos; aparado”.

Conteúdo: 77 capítulos. (fls. 111-286) Capítulo 1: Das prosperidades de Portugal, em tempo de El Rey D. João treceiro. Capítulo 77: Como o Xarife mandou degolar o Caya, e o Dogali e outros Alcades. *Incipit:* “Não está a Divina Providencia taõ atada...”. *Explicit:* “...de toda a sua Caza, teue sempre distincto Appozento na Cidade.”. Copiado juntamente com *Chronica e summario do cerco e combates de Mazagão*. Seguem cartas várias e um relato da morte de D. João III. Crónica D. Sebastião. *Crónica de D. Henrique*. A numeração de capítulo recomeça a cada texto.

Notas: Cópia de António Lourenço Caminha.

Disponibilidade: não disponível no catálogo online; fotografada no âmbito do *Projeto Sebástica*.

### (6) BNP, COD. 6831

*Chronicas dos Reys de Portugal ElRey D. Sebastião 1º do nome e dos Reys de Portugal o 16º, e do cardeal Rey D. Henrique decimo septimo rey de Portugal*

1721

Descrição: fls. 1-115. Folha de rosto impressa, alegórica. 27 linhas por página, papel, grafia cursiva do século XVIII, tudo aparentemente da mesma mão. Tinta preta ferrogálica, bem conservada. Encadernação em papel fantasia, 5 lombos, "Chronicas dos reys D. Sebastiam D. Henrique ", in-fólio. 1 + 4 fls. de guarda

Portada ms: Chronicas dos Reys de Portugal ElRey D. Sebastião 1º do nome e dos Reys de Portugal o 16º, e do cardeal Rey D. Henrique decimo septimo rey de Portugal / Fielmente copiadas das que escreveo Ruy de Pinna guardamór da Torre do Tombo e chronista mór do mesmo Reyno No anno de 1721

Conteúdo: 77 capítulos. Cap. 1: Das propriedades de Portugal em tempo de elRey D. João o 3º; Cap. 2: Do nascimento de elRey D. Sebastião e dos filhos que teve elrey d. João 3º Cap. 77 [e último da crónica]: como o xarife mandou degolar o chaya e o degoly e outros alcaydes. *Incipit:* “Não está a diuina providencia taõ atada aos juizos humanos...”. *Explicit:* “...e toda a sua caza teue sempre distinto apozento na Cidade”.

Disponibilidade: não disponível no catálogo online; digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

### (7) BNP, COD. 6963/9

*[Conjunto de capítulos sobre acontecimentos que antecederam o início da terceira dinastia]*

Século XVIII

Conteúdo: Trata-se de um conjunto constituído por 5 capítulos: "Fim do Capítulo 114 da Chronica de El Rey Dom Sebastião." (fl. 32), "Capítulo 115. Da morte de El Rey D[om] Henrique em Almeyrim." (fls. 32-34), "Capítulo 116 Dos Capítulos que El Rey de Castella propos a Universidade de Salamanca sobre se podia, ou nam tomar as armas contra Portugal." (fl. 34-36), "Capítulo 117 Como os Governadores nam concederaõ ao Senhor D[om] Antonio que entrasse em Almeyrim." (fls. 36-37), "Capítulo 118. Como os Governadores determinaraõ irse p[ar]a Setubal, e como El Rey de Cast[el]a principiou a uzar das armas." (fl. 37)

O índice do códice é transcrito por Queirós Veloso (1950: 163-164) e referenciado em Loureiro (1977: 7). Os dois acreditam tratar-se da parte final da Crónica constituída pelo *Cerco de Mazagão*, *Crónica de D. Sebastião* e *Crónica do Cardeal D. Henrique*, que seria de autoria de Vaena.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

## (8) BNP, COD. 11048

*Compendio da Coronica del Rey Dom Sebastião de Portugal*

Século XVII

Descrição: fls. 62-179v. Enc. de época posterior, em pele gravada com ferros a ouro na lombada. Tít. na lombada: "Vaiena Cerco Mazag". Encadernado com: "Cerco de Mazagão", de Agostinho Gavy de Mendonça (f. 11-61).

Conteúdo: 67 capítulos (a numeração de capítulo vai até 66, mas o cap. 19 repete-se). *Incipit:* "Naõ esta a diuina prouidência tan atada...". *Explicit:* "...elle foy posto ~e liberdade por outra via como atraz contamos".

Notas: Marca de posse: Super-libros heráldico do barão de Rothesay, Sir Charles Stuart, com divisa (cota dentro da col. no 3708); no verso da folha de guarda: "14141 Ph" (biblioteca de Sir Thomas Phillipps). Referido em : Barbosa Machado, I, 401.

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

## (9) BNP, COD. 13282

*Chronica del Rey Dom Sebastiam*

Século XVII

Descrição: fls. 1-149. Escrita humanista cursiva. Papel. Meia enc. em pele do séc. XIX. Lombada com frisos e motivos decorativos dourados

Conteúdo: 113 capítulos. *Incipit:* "Naõ esta a diuina prouidencia tam atada...". *Explicit:* : "...no Collegio da Companhia, q~ elle fundou, e dotou com singular magnificencia". Não contém o texto que constitui o capítulo 39 da edição de Herculano. Inclui um capítulo "Como o Duque de Bragaça tomou o juramento cap. 104". A seguir à frase que constitui o *Explicit* da versão fixada pela edição, adiciona uma breve descrição do rei D. Henrique e alude aos acontecimentos posteriores à sua morte.

Disponibilidade: disponível em <http://purl.pt/26457>

## (10) BNP, COD. 13312

[*Crónica de D. Sebastião*]

1693?

Descrição: Conforme o catálogo da BNP: "[V], [28] f., f. 30-[97], enc. ; 31 cm. Cópia da mesma mão com uma anot. no final datada de Lisboa, em 26 de Março de 1701 e assin. por Simão da Costa, criado de Jozeph de Vasconcellos e Souza, atestando a veracidade das notícias contidas no ms. Esta anot. vem copiada num papel anexo com data de 1-III-[1]965, assin. por (?) Roque. Compra a Silva's Leiloeiros/Pedro de Azevedo Leiloeiro-Livreiro, Lda., Leilão de 30 e 31 Mar. 98, no 713. Pert.: Jozeph de Vasconcelos e Souza (1818-1869) (ex-libris heráldico); "He de João X.er Roz. Mouz.o" (assin.). Anot. no final datada de 17 de Maio de 1693 e assin. por "frei Ant.o Pacheco. S. D.os de Lx.a" (S. Domingos de Lisboa) autorizando a encadernação do ms. Enc. em pele com ferros grav. a ouro na lomb. e o rótulo: "Chronica del R. D. Henr."".

Conteúdo: Cap. 68-96. O códice (*Textos referentes à vida e reinado do Cardeal D. Henrique, ao interregno dos governadores, ao breve reinado de D. António Prior do Crato e ao início do domínio filipino*) contém uma *Chronologia del Rey Dom Henrique (1578-1580)*, que constitui uma relação das partes sucessivas do texto; *Lembranças da vida do Cardeal Rey Dom Henrique / do*

*Leccionado Francisco Galvão de Mendanha e também a Crónica do Cardeal Rei D. Henrique*, crónica anónima publ. em Lisboa Typ. da Soc. Propagadora dos Conhecimentos Uteis, 1840, desde o cap. XVIII até ao cap. LIV  
Disponibilidade: Microfilmado (F.R. 1011)

### (11) BNP, COD. 13528

*Cronica del Rej dõ Sebastião*

Século XVI

Descrição: Conforme o catálogo da BN: “[199] f. ; 33 cm. Enc. do séc. XVIII, em pastas de cartão revestidas a pele marmoreada; na lombada: "Cronica. dos Reys Sebast. e D. Henr. Tomo 2". [...] Os fls. 66, 67, 129v., 130 e 131 estão em branco. [...] Cópia com rasuras e notas marginais, coevas; último fôlio já do século XVII”.

Conteúdo: : 113 capítulos. Só estão numerados os capítulos 1 a 4 e 35 e 36. *Incipit*: “Naõ esta a diuina prouidentia taõ atada...”. *Explicit*: “...no colegio da companhia q~ elle fundou e dotou com singular magnificencia”. Não contém o texto que constitui o capítulo 39 da edição de Herculano. Inclui um capítulo “Como o Duque de Bagança tomou o juramento cap.”. A seguir à frase que constitui o *Explicit* da versão fixada pela edição, adiciona uma breve descrição do rei D. Henrique e alude aos acontecimentos posteriores à sua morte.

Notas: Três inscrições no fl. 1: “M.el Correa 593”; “Este liuro he meu e anda furtado ha mais de vinte annos. Naõ dou a qu~e o tem e he obrigado a restituilo ou telo de meu beneplacito. M.el marques (?) em 4 de jan.ro de 1609”; “D. Rodrigo da Cunha”.

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

### (12) BPE, CIII/1-12

*Caronja del Rej dõ Sebastião pr<sup>o</sup> <deste nome> Rej deste R.nos de portugal*

Século XVII

Descrição: [1] + 198 + [3] fls. Encadernação em pele sobre madeira, com fechos metálicos. Folha solta da mão do Cenáculo, segundo Rivara (III, p. 211): «Vaiena na Hist.a del Rey d. Sebastião copiou deste M.S., ainda que differe em algumas coizas: e pelo que pertence ao Cerco de Mazagaõ no anno de 1562 copiou de Vaiena Agostinho de Gavy de Mendonça, imprimio com o Titulo = Historia do primeiro cerco que o xarife pôz à Fortaleza de Mazagaõ... - Lisboa em caza de Vicente Alvarez 1607. mudandolhe o num.o dos capit. e algumas palavras por outras». *Probatio pennae* nas folhas de guarda e nos contraplanos. Uma única mão copia todo o texto, com ocasionais correções, sublinhados e anotações marginais. Índice.

Conteúdo: Das prosperidades dos R.nos de portugal en tenpo del Rej Dõ Joam O tercejro capt pr.<sup>o</sup>. *Incipit*: “Naõ esta a devjna provjencia taõ atada aos juizos umanos...”. 104 capítulos. *Explicit*: “...por ho amor q~ tinha ao Senhor dõ Ant<sup>o</sup> fin”.

Disponibilidade: digitalizado âmbito do *Projeto Sebástica*.

### (13) BPE, CIII/1-13

*Chronica da criação, partes, valor e feitos, do Serenissimo Senhor Rey Dom Sebastião de glorioza memoria*

1724

Descrição: [1] + 71 + [1]. Encadernação solta em pergaminho, reutilizada. Na lombada, “Chronica del Rei D. Sebastião”. Seis quínios e um sénio irregular (11 fls.). Papel. Cortes pintados a vermelho. Numeração antiga (224-295), que indica proveniência de um códice anterior. Não há numeração moderna.

Conteúdo: cópia incompleta, com lacuna no capítulo 3. 77 capítulos. «CAPITVLO I [225r] Prologo. Não está a deuina providencia, tão atada aos juizos humanoz, nem lemitada aos descuidos...» Acaba: «e toda sua caza, ficou sempre na cidade» [295r]. Segue: «LAVS DEO Dei paraeque virgini mariae, quam sempre [, etc...] Rellação de hum memorial q ElRey D. Sebastião fez de sua propiá mão, antez de tomar o governo de seuz Reynoz.»

Notas: *Colofon*: «Eu Ant.o Morato luueiro de S. Mag.de q~ Deoz G.de e da Serenissima Rainha N. Snr.a Tresladey esta choronica, bem e fielm.te como se achaua feita pella mão de Manoel de Alm.da Silua em o anno de 1687 e lhe dey fim em dez de majo de mil e sette centoz e vinte quatro annos.»

Disponibilidade: digitalizado âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(14) BA, 49-XI-73**

*Chronica do nascimento, vida e morte del Rei D. Sebastião com a origem dos Xerifes, coroação do Cardeal D. Anriques e alterações deste reino, por Afonso Guerreiro ou por Fr. Bernardo da Cruz?*

Data?

Conteúdo: Loureiro (1977, p. 6) afirma ter 71 capítulos, em 150 fls.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares. Não disponível para consulta por encontrar-se em mau estado.

**(15) BA, 49-XI-74**

*Chronica de El Rey D. Sebastião*

Século XVIII

Descrição: [1] + 484 pgs. + [1]. Ex libris da Necessidades: *olim* 1017/20. Enc. simples, em carneira; três nervos na lombada. Numeração por página. Texto em coluna única, margens amplas assinaladas a ponta seca, disposição na folha cuidada; regramento ideal respeitado, 26 linhas por página; reclusos em todas as páginas.

Conteúdo: 114 capítulos. *Incipit*: “Não esta a deuina Prouidencia taõ atada aos Juizos humanos...”. *Explicit*: “...como pello amor que tinha ao Snor~ Dom Antonio”.

Notas: ref. por Loureiro (1977: 6). Indica Afonso Guerreiro como autor, em tinta preta diferente da acastanhada com a qual foi copiado o texto, abaixo do título.

Disponibilidade: fotografado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(16) BA, 49-XII-1**

*CRONICA DELREY DOM SEBASTLAÕ, o primeiro rey deste nome Dos Reynos d~ Portugal.*

Meados do século XVII - começo do século XVIII

Descrição: Fls. 165r-241r. Enc. inteira em cartão revestido por pele castanha. Códice factício.

Conteúdo: 95 capítulos ao todo (numeração de capítulo indica 113). O primeiro capítulo é: “Da prosperidade dos reinos de Portugal em tempo delRey Dom João o 3º”, e o *incipit*: “Não está a diuina p.uidencia taõ atada aos juizos humanos, ...”. *Explicit*: “...como por o amor que tinha ao snr dom Antonio”. O texto é lacunar.

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(17) ACL, Vermelho 475**

*Chronica d'El-Rei D. Sebastião, o 1.º e unico dos Reinos de Portugal por frei Bernardo da Cruz*

1798

Descrição: Conforme o catálogo da ACL: “1 fl. de guarda, 1 fl. em branco, 6 fls. manuscritos inums., 170 fls. nums., 1 fl. de guarda ; 210 x 160 mm. Encadernação em papel de fantasia, lombada em carneira, com 5 nervos e dourados”. Letra de Fr. Vicente Salgado.

Conteúdo: 77 capítulos. Capítulo 1. das Prosperidades de Portugal em tempo del Rey D. João III. *Incipit*: “Não esta a Providencia Divina taõ atada...”. *Explicit*: “...”.

Disponibilidade: disponível em <http://biblioteca.acad-ciencias.pt/pacweb/files/mv475.pdf>.

**(18) ACL, Azul 323**

*Chronica Del Rey Dom Sebastiam, o primeiro, e unico dos Reinos de Portugal. Seu prodigiozo nascimento, sua lastimoza perdiçam em Africa, nocivos indicios que motivaram a infausta jornada; e fatais sircunstancias que comcorreram para esta perdiçam / [por] Frey Bernardo da Cruz.*

1766-1798



Descrição: Conforme o catálogo da ACL: “1 fl. de rosto inum. + 130 fls. de texto nums. a tinta + 1 fl. em branco inum.; 4º [232 x 170 mm]. Enc. em inteira de pele manchada. Ferros a ouro na lombada. No canto superior direito do rosto existe o seguinte despacho: “Imprima-se, principiando o sexto volume dos ineditos. Secretaria, 22 de Julho de 1824. Dantas”. E no final do mesmo fl.: “Este livro está fielmente copiado, como eu conferi, pelo que me emprestou Mr. Gama. Fr. Manoel do Cenaculo”.

Conteúdo: 55 capítulos. Texto lacunar.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

### **(19) ACL, Vermelho 688**

*Chronica d'El Rey D. Sebastiam o primeiro e unico dos Reinos de Portugal*

Século XVIII

Descrição: conforme o catálogo da ACL: “vol. medindo 205 X 145 mm, encad. em papel de fantasia, lombada em carneira, 1 fol. de guarda, 1 fol. com título, 1 fol. em branco, 4 fl. com dedicatória, 66 fol.s num, mais 71 fol.s. inums., 1 fol. em branco e 1 fol. de guarda. [...] Letra do século XVIII”.

Conteúdo: 55 capítulos. Texto lacunar.

Notas: ref. em Queirós Veloso (1950: 148).

Disponibilidade: disponível em <http://biblioteca.acad-ciencias.pt/pacweb/files/mv688.pdf>

### **(20) BPMP, Ms. 1216 (olim 356)**

[*Crónica de D. Sebastião*]

Finais do século XVI

Descrição: *in-f*; 201 fls.

Conteúdo: 113 capítulos. Nota no início, em letra do XVIII/XIX: Pode ser escripta por D. Manoel de Menezes S.or do Reguengo da Maia Chronista Mor do Reino que vivia no principio de 600». *Incipit*: «Da prosperidade dos Reinos de Portugal em tempo de el rei Dom João o terceiro capitolo primeiro». Não esta a divina providencia tão atada aos juízos humanos... . Acaba com o capítulo 113. Depois tem uma nota, em mão posterior: «Esta segunda parte da Chronica de elRey D. Sebastião pertence a livreria do couto e vai remetida para o mosteiro de tibães por ordem de nosso reverendissimo o p. m. d. frei José Joaquim de santa teresa, sendo d. abade deste mosteiro o m.r.p.p. fr. Luis da conceição aos 13 de agosto de 1787».

Notas: pertenceu ao mosteiro do Couto; passou ao de Tibães (1787); depois para a Biblioteca do Porto (1834).

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

### **(21) BPMP, Ms. 1217 (olim 357)**

*Chronica do nascimento vida e morte delrey Dom Sebastião com a origem dos xarifes e coroação do cardeal dom Henrique e alterações deste reino*

Data?

Conteúdo: Falta o capítulo 1. “Capitulo prº do nacim.to delrey dom sebastião”. *Incipit*: “Era cazado elrei d. João 3º filho delrey d. Manuel de gloriosa memoria...”. No Cap. 6, “como trataram de casar elrey”, começa uma lacuna, notada pelo copista: “faltão algumas folhas desde o tempo q el rey mandou o sr. S. antº a tanger ate que os xarifes tomaram o reino de Marrocos”. Retoma no cap. 15 “como os xarifes tomaram o reino de Marrocos e o rei de fez os foi cercar”. Cap. 80 “como foram feitas as cerimonias fúnebres de el rei d. sebastião” é o último, mas incompleto. *Explicit*: “... da morte de um rei mancebo a quem o mundo”.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

### **(22) BPMP, Ms. 1218 (olim 358)**

[*Crónica de D. Sebastião*]

Século XIX

Descrição: 207 fls.

Conteúdo: 55 capítulos. Cap. 1 das prosperidades dos reinos de Portugal em tempo d'el rei d. João 3°. *Incipit:* “Não está a providencia divina tão atada aos juízos humanos nem limitada aos discursos de seus entendimentos...” Capítulo 55 “do captiveiro que os portugueses passaram no reino de Berbaria”.

Notas: Diz-se copiado por Fr. Manuel do Cenáculo; tem, antes da crónica, uma «dedicatória do reino de Portugal», por Manuel de Sampaio e Silva, e uma nota «aos que lerem», do mesmo sujeito, que diz já ter copiado quatro vezes esta crónica. A letra é do XIX. É cópia do de Cenáculo, e não escrito por mão dele. Ver também o que diz Herculano na introdução da edição.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

### **(23) BGUC, Ms. 557**

*[Crónica de D. Sebastião]*

Século XVII-XVIII

Descrição: 315x207. Enc. em carneira com 6 nervos na lombada. No verso da fl. de guarda há uma *probatio pennae* e, abaixo, lê-se a seguinte nota, em letra da mão do Dr. Simões de Castro: “Compare com a Chronica de ElRei D. Sebastião por Fr. Bernardo da Cruz; publicada por A. Herculano, e o Dr. A. C. Paiva (Liboa, 1837). A Crho. impressa tem 113 capítulos: este ms tem somente 77”. Sem título.

Conteúdo: Cap. 1. Das prosperidades de Portugal em tempo de El Rey Rey D. | Dom João o 3°. Prologo. *Incipit:* “Não está a devina providencia taõ atada aos juizos humanos...”. 77 capítulos; Cap. 77. Como o Xarife mandou degollar o Chaya, e o Degolli, e outros Alcaydes. *Explicit:* “...e toda a sua caza teue sempre destintos apozentos na cidade”.

Disponibilidade: digitalizado âmbito do *Projeto Sebástica*.

### **(24) ANTT, Manuscritos da Livraria, n.º 982**

*Crónica do rei D. Sebastião, único deste nome e dos reis de Portugal o vigésimo sexto composta pelo padre Amador Rebelo, companheiro do padre Luís Gonçalves da Câmara, mestre do rei D. Sebastião (sic)*

Século XVIII

Descrição: in-4º, códice com letra da mesma mão. Portada “Cronicas // do padre Amador Rebello //Tomo 5º//Pinhro”. Em baixo: “na loja de Iozé Fon.a o Arcenal Lx.a” Papel. Numeração por página e não por fl. Cerca de 34 linhas por página.

Conteúdo: 77 capítulos; de página 1 a página 168.

Notas: copiado por Lucas de S. Joaquim Pinheiro.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

### **(25) Casa Cadaval, Ms. VIII.2.805 (olim COD. 805)**

*Chronica del-Rey D. Sebastião (com Sumario do Serco de Mazagão)*

Século XVII

Descrição: fls. 103-272

Conteúdo: Cap. 1º Das prosperidades de Portugal em tempo delRey D. Joam IIIº. *Incipit:* “Nam esta a diuina Prouidencia tam attada aos juizos humanos...”. 77 capítulos. Cap. 77 Como o Xarife mandou degolar o Chaya e o Dogally e outros Alhaydes. *Explicit:* “e toda sua caza, teue sempre distincto aposento na Cidade”.

Notas: referido por Loureiro (1977: 6) e pelo Catálogo Tarouca (1947: 611-612).

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

### **(26) Casa Cadaval, Ms. VIII.3.887 (olim COD. 887)**

*Coronica delRey D. Sebastião*

Século XVII

Descrição: de acordo com Tarouca (1949): fls. 1 – 1-111 + 1 – mm 292x205. Letra muito descuidada. Os números de capítulos acrescentados por outra mão (século XVII) que também lançou notas nas margens, e no fl. 1: “Autor: Mestre Ant.o Guerreiro”.

Conteúdo: 96 capítulos. *Incipit*: “Não esta a deuina prouidecia...”. Cap. 1: Da prosperidade dos Reynos de Portugal en tempo delRey D. João IIIº. Cap. 96: Como elRey mandou citar por cartas de editos ao S.or D. Antonio e da fala que D. Francisco Pereira lhe fez. *Explicit*: "como por o amor, que tinha ao S.or D. Antonio". Atribuído ao Mestre Afonso Guerreiro.

Notas: referido por Loureiro (1977: 6) e pelo Catálogo Tarouca (1947: 612-613).

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

---

## Edições

*Chronica d'el-rei D. Sebastião* / por Fr. Bernardo da CRUZ. Lisboa: Escriptorio, 1903 (reedição da edição de Herculano).

HERCULANO, Alexandre e PAIVA, António da Costa. *Chronica de-el rei D. Sebastião por Fr. Bernardo da Cruz*. Lisboa: Galhardo e Irmãos, 1837.

QUEIRÓS VELOSO, José Maria de. *Estudos históricos do século XVI*. Lisboa: Academia Portuguesa de História, 1950, pp. 137-196. Publica os capítulos guardados no BNP, COD. 6963/9.

SERPA, António Ferreira da. *Cronica de El-Rei Dom Sebastião: único deste nome e dos Reis de Portugal o 160, compôsta pelo Padre Amador Rebêlo, companheiro do Padre Luís Gonçalves da Câmara, Mestre do dito Rei Dom Sebastião*. Porto: Livraria Civilização, 1925.

## Estudos

BARBOSA MACHADO, Diogo. *Bibliotheca lusitana*, volume I, Lisboa, 1741, p. 409.

*Crónica do cardeal rei D. Henrique e vida de Miguel de Moura escrita por ele mesmo*. Lisboa : Typographia da S.P.C.U., 1840.

DURÃO, Paulo. Compêndios de Literatura Portuguesa. *Brotéria Cultural*, Volume XVI, 1933, pp. 94-101.

FERREIRA, João Palma. O biógrafo de Luís de Camões, Pedro de Mariz, como autor da *Crónica de el rei D. Sebastião*? In *Arquivos do Centro Cultural Português*, VII, 1973 (1974), pp. 471-484, reeditado pelo mesmo autor em *Obscuros e marginados*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1980, pp. 9-27. Ms de Salamanca (BGUS ms. 2601)

FERREIRA DO AMARAL, Augusto. *António de Vaena e a Crónica D'El-Rei D. Sebastião*. Lisboa: Editora Gráfica Portuguesa, 1982.

GARCIA, José Manuel. A Batalha de Alcácer-Quibir e a cronística portuguesa. *Portugal e o Magrebe. Actas do 4.ª Colóquio de História Luso-Marroquina / Actes du IV Colloque d'Histoire Maroco-Lusitanienne*. Lisboa / Braga, Centro de História de Além-Mar e Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, 2011, pp. 377-385.

QUEIRÓS VELOSO, José Maria de. *Estudos históricos do século XVI*. Lisboa: Academia Portuguesa de História, 1950, pp. 137-196.

*Relação da vida d'Elrey D. Sebastião*. [Leitura, introdução e notas de Francisco de Sales de Mascarenhas LOUREIRO]. Separata da *Revista da Faculdade de Letras*, vol. II, 4ª série, 1977, pp. 481-559.

RODRIGUES, Francisco. O P.e Amador Rebelo e D. Sebastião. *Brotéria Cultural*, Volume 3, 1926. pp. 193-195.

TAROUCA, Carlos da Silva. Manuscritos das crónicas dos Reis de Portugal na biblioteca da Casa Cadaval. Coimbra, *Revista Portuguesa de História*, 3, 1947, pp. 593-617.

[Fernando de Góis Loureiro/D. Gil Eanes da Costa?]  
*Jornada del Rey D. Sebastião à África*

**(1) Biblioteca Municipal de Viseu, 26-I-45**

*Jornada de El Rey Dom Sebastião de Portugal as partes de Africa aonde se perdeo e Na Batalha q~ deu aos Mouros em o anno E Era de 1578*

Século XVII

Descrição: Enc. simples em pergaminho, com dois fechos em couro. Título na lombada: “[J]ornada del Rey D. Seb.am [a] Africa”. Inscrição no plano superior, parcialmente legível: “faso o que ... por obedeser a quem me manda e por ser obirgado a fazello // ... dom SeBastiham q~ ...”. Peças de reforço na lombada com fragmentos de texto em gótica. Folha de rosto rasgada e em más condições. Numeração posterior por bibliotecário/a, por página: 160 pp. Texto em coluna única, com margens de goteira amplas. Algumas adições à margem, aparentemente da mesma mão que copia o texto.

Conteúdo: Prologo ao Autor. *Incipit:* “Sam naturalmente as nacoes do mundo...”. “daz Prouincias em que se Hespanha diuide entre si cap. 1<sup>o</sup>”. Texto organizado em três livros. *Explicit:* “...o qual sera comtudo seruido per todos os seculos sem fim Amen fin fin”.

Notas: pertenceu ao Dr. António Nunes de Carvalho, fundador da Biblioteca.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

**(2) BNP, COD. 10851**

*[Jornada de el rei D. Sebastião a África]*

Primeira metade século XVIII

Descrição: fls. 129-153. Enc. da época, de pele castanha, com ferros gravados a ouro na lombada. Título na lombada: «COLEÇÃO DE VARIAS OBRAS»

Disponibilidade: microfilmado (F. 4488)

**(3) BNP, mss. 206, n. 206**

Século XIX

Conteúdo: *Incipit* [capítulo 7, acéfalo]: “Pouco durou el rey dom João depois denascido el rey dom sebastião seu netto, e a rainha dona catherina a quem ficou encarregado...”. “Capitulo 8: El rey que alegremente acodia a todas as cousas que estes seus mestres propunham...”. *Explicit:* “... que assi o permitio Deus pelos pecados do miserável reino de Portugal”.

Disponibilidade: não presente nos catálogos online; digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(4) ANTT, Manuscritos da Livraria, n.º 1113**

(63) *[Comentário sobre o rei D. Sebastião]*

Século XVII

Descrição: fls. 252-255v. Papel. Escrita cursiva.

Conteúdo: *Incipit* [capítulo 7, acéfalo]: “Pouco durou el Rei Dom João dipoiz de nascido El Rey Dom Sebastião seu neto, e a Rainha Domna Catherina a quẽ ficou Encarregado...”. Contém um “Capítulo 8: El Rey que alegrem.te [a]codia a todas as cousas que...”. *Explicit:* “não forão bastantes a mudar a deliberada vontade del Rei, que assi o permittio Ds pelos pecados do miserável Reino de Portugal;”

Disponibilidade: disponível em <https://digitarq.arquivos.pt/viewer?id=7499814>

---

## **Edições**

*Jornada del-rei dom Sebastião à África : Crónica de dom Henrique.* [Edição e Prefácio por Francisco de Sales Mascarenhas LOUREIRO]. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 1978. Edição monotestemunhal diplomática.

## **Referências bibliográficas**

GARCIA, José Manuel. A Batalha de Alcácer-Quibir e a cronística portuguesa. *Portugal e o Magrebe. Actas do 4.º Colóquio de História Luso-Marroquina / Actes du IV Colloque d'Histoire Maroco-Lusitanienne.* Lisboa / Braga, Centro de História de Além-Mar e Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, 2011, pp. 377-385.

João Cascão

*Relação da jornada d'El Rey Dom Sebastião quando partio da cidade de  
Euora*

**(1) Casa Cadaval, Códice K.VII, b (1021)b**

[*Relação da jornada do rei D. Sebastião, quando partiu da cidade de Évora, feita pelo seu cronista*]

Séc. XVII-XVIII

Descrição: fls. 80-132v.

Conteúdo: Texto lacunar, faltando a parte inicial do texto. Conforme ed. Loureiro – *Incipit*: “Partiu El-Rei da Cidade de Évora...”. *Explicit*: “...lhe davam os louvores que sempre tiveram em suas coisas”.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

**(2) ANTT, Ms. 1104**

*Relação da jornada d'El Rey Dom Sebastião quando partio da cidade de Euora feita pello Coronista J.o Cascaõ*

Séc. XVII

Descrição: fls. 587r-660v. In-f., cartonado. Miscelânea.

Conteúdo: *Incipit*: “Partio El Rey da Cidade de Euora 6ª fr.a...”. *Explicit*: “...lhe davaõ os lououres q~ sempre tiueraõ em suas Couzas”.

Disponibilidade: digitalizado em <https://digitarq.arquivos.pt/viewer?id=4248732> (imagens m0308-m342)

---

**Edições**

LOUREIRO, Francisco de Sales Mascarenhas. *Uma jornada ao Alentejo e Algarve*. Lisboa: Livros Horizonte, 1984.

*Relação muito certa do apparato da armada para Africa o anno de 78*

**(1) ANTT, Manuscritos da Livraria, n.º 1113**

(51): *Relação m.to certa do apparato da armada p.a Africa o anno de 78*

Século XVI-XVII

Descrição: 7fls. (602v-609v: 216v-222v do códice)

Conteúdo: *Incipit:* “Ao tempo q~cheguei a esta terra que foy em 25 de Mayo...”. *Explicit:* “teeguora não ha outra noua mais fresca: tudo o mais q~ disserẽ a V.M. desta jornada o crea de boa vontade porq~ muy pouco tenho dito pera o mto q~ foi eesta seia a mais certa noua q~ uai entre estas.” Da mesma mão é o documento a seguir, o *Treslado de uma carta de Roma em que se escreveu como se fizeram nela as exéquias de D. Sebastião*, intercalado pelo trecho: “As nouas que depois disto atras, uierão, uão adiante...” assim como reportado no BNP, MSS. 207, n. 158.

Disponibilidade: digitalizado em <https://digitarq.arquivos.pt/viewer?id=7499814>.

**(2) BNP, MSS. 207, n. 158**

*Relação muito certa do apparato da armada para Africa o anno de 78*

Século XIX

Descrição: 12 fls.

Conteúdo: *Incipit:* “ao tempo que cheguei a esta terra que foi em 25 de Mayo se tocauão continuadamente pellas ruas os atambores, e pifaros acompanhados de seus Capitães, e soldados que cada dia buscavão o campo...”. *Explicit:* “As nouas que depois disto atras, vierão, vaõ adiante e forão quais nossos peccados merecião por ellas se fez em Lisboa o pranto deuido e exequias a alma del rey em Bellem tanto que se soube de sua morte estando presente el rey dom Henrique que lhe socedeo com alguns nobres dos poucos que no reino ficarão: nesta eça pregou frey Miguel dos santos de nossa senhora da graça de Lisboa: o thema foy: Domino Deo nostro justitia, nobis autem confusio: querem dizer há Deos nosso senhor justiça, e a nós confusão. O sermão não pus aqui, por me mandarem, que o não escreuesse”.

Notas: “Cella M - Ms 1113 - Miscell. 3 fol. 602V.”

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(3) BPMP, Ms. 63, Fundo Azevedo**

Século XVI

Descrição: fls. 15r-25v. Escrita cursiva.

Conteúdo: *Incipit:* “ao tempo que cheguei a esta terra”. *Explicit:* “as nouas q depois disto atras vierão bão adiente e forão quães nossos peccados merecião por ellas se fez em lisboa o pranto deuido e exequias aa alma delrey em...”. Segue “um Sermão que fez Miguel dos Santos, provincial da ordem de S. Agostinho nas exequias de elRey D. Sebastião q se fizerão (na ermida) de Bethlem estando presente ElRey dom Henrique que lhe socedeo com algũs nobres dos poucos que no reino ficaram”.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

---

**Edições e estudos**

ROCHA DOS SANTOS, Clarinda Maria. «*Cancioneiro do Manuscrito Esteves da Veiga*», Ms. 63, *Fundo Azevedo*, Biblioteca Pública Municipal do Porto. Edição e estudo. Porto: FLUP, 2008 (policopiado), pp. 17-18.



Nota: Há (pelo menos uma) reelaboração desta carta, guardada em diversos manuscritos. Veja-se TORREJÓN, José Miguel Martínez. *Miscelânea Sebástica da Ajuda*. Lisboa: Biblioteca Nacional de Portugal, 2020, pp. 93-103.

Manuel Teixeira

*Sumario breve das coisas que vio e alcansou saber manael teix.ra da vida del Rey d. Sebastião*

**(1) ANTT, Manuscritos da Livraria, n.º 1113/32**

*Sumario breve das coisas que vio e alcansou saber manael teix.ra, Rey darmas da vida del Rey d. Sebastião*

Finais do século XVI

Descrição: 5fls. Doc. 32, fl.167 - *olim* 286. Escrita gótica cursiva.

Conteúdo: *Incipit:* “Na era de 1554 Reynando o mui catolico e serenissimo Rey don Joao o 3º deste nome faleço Eo princepe ...” *Explicit:* “quando em arzila nos cõtãrão as tristes nouas e dai a dous dias partimos p.a o Reino”.

Ao longo do texto há: Fala do cardeal; fala del Rey; Carta de Pero Alcáçova Carneiro.

Descrição do que fez a frota del Rey em Larache. “e no derradeiro que era bespora de nossa sñora das neues vimos a fumaça e ouuimos o som dos tiros p.a parte de alçaçere onde elRey estava pelejando cõ os mouros...”.

Notas: referido por LOMBARDO, Elena; MOREIRA, Filipe Alves. “Edição de crónicas e relatos sobre D. Sebastião: balanço e perspectivas”. ACTA IASSYENSIA COMPARATIONIS, SPECIAL ISSUE 2019 MAGELLAN & ELCANO 500. CIRCUMNAVIGATION TO GLOBALIZATION. 2019, pp. 47-60. Disponível em: [http://literaturacomparata.ro/aic/?page\\_id=1011&lang=en](http://literaturacomparata.ro/aic/?page_id=1011&lang=en)

Disponibilidade: disponível em <https://digitalq.arquivos.pt/viewer?id=7499814> (Imagem 327).

---

**Edições e estudos**

Não há.

**Miguel Pereira**  
***Crónica de El Rey Dom Sebastiam***

**(1) BNP, COD. 477**

*Chronica de El Rey Dom Sebastiam Decimo sexto Rey dos de Portugal, na qual se contem por maior os successos do seu Reynado e vida. 1584. an[os]*

1795

Descrição: Cópia cuidada, da mesma mão. Encadernação coeva, em cartão.

Conteúdo: "Index do que se contem nesta chronica de El Rey Dom Sebastiam" (f. [II-III]) . - "Breve Sumario da vida de El Rey Dom Sebastião Primeiro do Nome em Portugal" (f. [V]) . - "Prologo" (f. [VI-VII]) . - Crónica do rei Dom Sebastião em 59 capitulos que se inicia com a "Morte do Principe D[om] João, Nascimento de El Rey Dom Sebastiam" e termina com a morte de Dom Sebastião: "Partes, e feiçoens de El Rey Dom Sebastiam" (f. 1-66) . - Oração fúnebre de Lope de Vega: "Ao muito Alto, e Poderoso Rey Dom Sebastião." (f. 67)

Notas: Referenciado por Queirós Veloso (1950: 151).

Disponibilidade: Microfilmado (F.R. 949).

**(2) ANTT, Condes da Póvoa, liv. 12**

*Breve sumário da vida do rei D. Sebastião, primeiro do nome em Portugal, por Miguel Pereira*

Século XVIII

Descrição: Cópia de documento datado de 1584. Papel. Apresenta um *ex-libris* da Casa Palmela.

Notas: Em 2013, em setembro, este documento foi adquirido por compra em leilão da “Biblioteca de D. Manuel de Souza e Holstein Beck - Conde da Póvoa - II Parte”, realizado pelo Palácio do Correio Velho, Leilões e Antiguidades, S.A., lote n.º 96.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

**(3) BA, 49-XII-1**

*Breve summario da vida de el rei dom sebastião prim.ro do nome em portugal 1584*

Meados do século XVII - começo do século XVIII

Descrição: fls. 269r-311v. Enc. inteira em cartão revestido por pele castanha. Códice factício.

Conteúdo: *Incipit:* “Posto que o resgate custoso de se ds fazer homẽ fosse asaz bastante p<sup>a</sup> remir a culpa do primeiro donde todos pcedemos nem por isso”. *Explicit:* “... alcançar a outra gloriosa, e sempiterna.”

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebastica*.

---

**Edições**

*Chronica de El Rey D. Sebastião.* BREHM, António, TRINDADE Cristina & CARITA, Rui (eds.). Funchal: Imprensa Académica, 2018. (Obs: Refere apenas o ms. da BNP).

**Referências bibliográficas**

GARCIA, José Manuel. A Batalha de Alcácer-Quibir e a cronística portuguesa. *Portugal e o Magrebe. Actas do 4.º Colóquio de História Luso-Marroquina / Actes du IV Colloque d'Histoire Maroco-Lusitanienne*. Lisboa / Braga, Centro de História de Além-Mar e Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, 2011, pp. 377-385.

QUEIRÓS VELOSO, José Maria de. *Estudos históricos do século XVI*. Lisboa: Academia Portuguesa de História, 1950, pp. 137-196.

Pedro Rodrigues Soares  
*Memorial*

**(1) BNP, COD. 938 (olim B-18-17)**

*Memorial que contem todos os cazos dinos de memoria acontecidos nesta insigne cidade de Lisboa, cabessa primas das Espanhas com outros acontecimentos notaveis noutras reinos... Desda era de mil e quinhentos e sesenta e sinco por diante...*

1565-1628

Descrição: 269 fls. Enc. em pele, pastas e lombada com ferros gravados a seco com motivos geométricos e vegetalistas

Notas: Conforme a BNP, é original autógrafo; antigos possuidores: D. Francisco de Melo Manuel; Livraria de Fernão de Miranda (v. B. Machado III 602), Antonio Garcia da Fonseca.

Disponibilidade: Microfilmado (F.R. 934).

---

**Edições**

LOPES DE ALMEIDA, Manuel (ed.). *Memorial de Pero Roiz Soares*. Coimbra: Imprensa da Universidade, 1953

**Referências bibliográficas**

PEIXOTO, Jorge. “Aspectos do ‘Memorial’ (1565-1628) de Pero Roiz Soares”. *Revista de História da USP*, vol. 7, n. 15, 1953.

**Rodrigo de Beça**  
*Jornada que fez el Rey D. Sebastião a Guadalupe*

**(1) BNP, COD. 887**

*Jornada que Fez el Rey D. Sebastião a Agoa de Lupe, composta Por Rodrigo de Beça seu capellaõ*

Século XVII

Descrição: fls. 272r-287r. Conforme o catálogo da BN: “Enc. em pele com frisos gravados a seco, lombada com rótulo em pele preta, frisos e título dourado”.

Conteúdo: *Incipit:* “Partio el Rey N. S. da Cidade de Lisboa...”. *Explicit:* “...que pregou aos Reis duas vezes”.

Disponibilidade: microfilmado (F. 26).

**(2) BA, 49-XII-1**

*JORNADA QUE FES ELREI DOM SEBASTIÃO A AGOA DE LUPE composta por Rodrigo de Beça seu capellaõ*

Meados do século XVII - começo do século XVIII

Descrição: fls. 242r-266v. Enc. inteira em cartão revestido por pele castanha. Códice factício.

Conteúdo: *Incipit:* “Partio ElRey nosso snõr da Cidade de Lxa...”. *Explicit:* “...q~ pregou aos Reis duas uezes”.

Continua com outros parágrafos, intitulados: “Estes são os snres q~ forã com sua A. a Nossa snra dagoa de Lupe”, “Estas saõ as legoas de Lxa a Agoa de Lupe”, “Hospedes onde pouzej neste Caminho”.

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

---

**Edições**

Não há.

[\*D. Sebastião I de Portugal]

*[Relação da primeira jornada a África composta por sua Alteza]*

**(1) BNP, COD. 887**

*[Relação da primeira jornada a África composta por sua Alteza]*

Século XVI?

Descrição: fls. 218r-248v. Conforme o catálogo da BN: “Enc. em pele com frisos gravados a seco, lombada com rótulo em pele preta, frisos e título dourado”. Códice factício.

Conteúdo: . *Incipit:* “Vendo de quã grãde sustancia he as cousas...”. *Explicit:* “...me parti pa. Lixboa p. Lagos”.

Disponibilidade: microfilmado (F. 26).

**(2) BA, 49-XII-1**

*[Relação da primeira jornada a África composta por sua Alteza]*

Meados do século XVII - começo do século XVIII

Descrição: fls. 1-35. Enc. inteira em cartão revestido por pele castanha. Códice factício.

Conteúdo: *Incipit:* “Vendo de quam grande importancia he as cousas desta Calidade...”. *Explicit:* “...me parti p.a Lisboa por Lagos”.

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(3) BA, 49-XII-1**

*[Relação da primeira jornada a África composta por sua Alteza]*

Meados do século XVII - começo do século XVIII

Descrição: fls. 343r-374r. Enc. inteira em cartão revestido por pele castanha. Códice factício.

Conteúdo: *Incipit:* “Vendo de quam grande importancia he as cousas desta calidade...”. *Explicit:* “...me parti p.a lisboa por lagos”.

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

---

**Referências bibliográficas**

QUEIRÓS VELOSO, José Maria de. *D. Sebastião 1554-1578*. [3ª Edição]. Lisboa: Empresa Nacional de Publicidade, 1945, p. 203.

**Anónimo (Miscelânea da Ajuda)**  
***Jornada de África del Rey D. Sebastião***

**(1) BA, 51-IX-22**

*Jornada de Africa delRej Dom Sebastião*

Século XVII

Conteúdo: 55 capítulos. Capítulo 1. O Aprisibimto que se fez pa esta Jornada (*Incipit*: Era el Rey Dom Sebastião de tanto animo e esforço e taõ valerozo e zeloso). Capítulo 55. falisimto do P.e frej Jnacio de Jihus em marocos da ordem dasantissima trindade

Descrição: cca de 30 linhas por página; reclames em todos os fls. Papel. Escrita humanística cursiva. Enc. simples, em carneira.

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

---

**Edições**

Não há.

**Referências bibliográficas**

LOMBARDO, Elena; MOREIRA, Filipe Alves. "Edição de crónicas e relatos sobre D. Sebastião: balanço e perspetivas". *ACTA LASSYENSIA COMPARATIONIS, SPECIAL ISSUE 2019 MAGELLAN & ELCANO 500. CIRCUMNAVIGATION TO GLOBALIZATION*. 2019, pp. 47-60. Disponível em: [http://literaturacomparata.ro/aic/?page\\_id=1011&lang=en](http://literaturacomparata.ro/aic/?page_id=1011&lang=en)

LOMBARDO, Elena; MOREIRA, Filipe Alves. O projeto «Sebástica manuscrita»: delimitação do objeto e primeiros resultados. Comunicação oral em: *V Congresso Internacional de Linguística Histórica: Constelações Diacrónicas*, 19 a 24 de julho de 2021. Online.



Anónimo

*[Jornada de África del Rey D. Sebastião escrita por um Homem Africano]*

**(1) ACL, Vermelho 248**

*Monumento verídico das cousas que passarão em Africa quando El Rei D. Sebastião de Portugal a ella veio, escrito por hum homem africano desejoso de se não perder a fama dos acontecimentos que nesta batalha se obrarão pelos nobres capitães, fidalgos, e almocades. Cópia fiel de hum antigo manuscrito, aparecido no Algarve, na biblioteca de Damião de Lemos Faria e Castro, natural de Villa Nova de Portimão*

Século XIX

Descrição: 200x145mm. Enc. em papel fantasia, lombada de carneira com 4 nervos do início do século XIX.

Notas: Copiado por frei Vicente Salgado (O.F.M.) de um manuscrito da biblioteca pessoal de Damião António de Lemos Faria e Castro em Portimão ou Faro.

Conteúdo: Jornada de África del Rey D. Sebastião escrita por um Homem Africano; Continuação da obra; Continuação da História; Pretensão de El Rei Católico D. Felipe 2º ao Reino de Portugal e seu direito; Prosseguem as cousas de Portugal; Escreve-se a pretensão daquele Reino com a morte del Rei D. Henrique; Faz D. António Exército; Vai Sancho D'Ávila em seguimento de D. António; Fez El Rei Católico armada contra a ilha Terceira; Pelejam as duas Armadas; Socorrem os Franceses a Ilha Terceira, que estava por D. António de Portugal; Entra o Marquês de Santa Cruz na Ilha Terceira. *Incipit:* "Fervia todo o Reino em preparações de Guerra para a jornada de África...". *Explicit:* "...o seu coração foi depositado no Convento de Santa Clara, chamado da Ave Maria, a um lado do Altar Mor".

Disponibilidade: disponível em <http://biblioteca.acad-ciencias.pt/pacweb/files/mv248.pdf>.

---

**Edições**

CONCEIÇÃO PEDRO Júlio da; CALAPEZ Fernando (eds.). *Jornada de África del Rey D. Sebastião escrita por um homem africano*. Lisboa: Editora Livro Aberto, 2004.

**Referências bibliográficas**

GARCIA, José Manuel. A Batalha de Alcácer-Quibir e a crónica portuguesa. *Portugal e o Magrebe. Actas do 4.º Colóquio de História Luso-Marroquina / Actes du IV Colloque d'Histoire Maroco-Lusitanienne*. Lisboa / Braga, Centro de História de Além-Mar e Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, 2011, pp. 377-385.

Anónimo

*[Relação da infeliz jornada d'El Rei D. Sebastião]*

**(1) BNP, COD. 498**

*[Relação da infeliz jornada d'El Rei D. Sebastião]*

Século XVII.

Descrição: 35 fls. + 6 de guarda (3+3). Ex libris no 3º fl. de guarda: He de Francisco x.er de Payva / e Cardozo. In-4º, 16 linhas. Papel; encadernação em pergaminho. Cópia incompleta em letra uniforme. Referenciado em: Inventário. Secção XIII - Manuscriptos / (José António Moniz). - Lisboa: BN, 1896. ([http://purl.pt/183/4/b-1272-a\\_PDF/b-1272-a\\_PDF\\_24-C-R0150/b-1272-a\\_0000\\_capa-cap\\_a\\_t24-C-R0150.pdf](http://purl.pt/183/4/b-1272-a_PDF/b-1272-a_PDF_24-C-R0150/b-1272-a_0000_capa-cap_a_t24-C-R0150.pdf))

Conteúdo: trata-se de uma narrativa de acontecimentos, de autor desconhecido, que abrange o período que antecede a jornada de D. Sebastião a África até à sua morte na Batalha de Alcácer Quibir em 1578. Sem título. Não tem capítulos. *Incipit*: “Lição he dos sanctos e doutores graves ensinar nos...”. *Explicit*: “... que a todos deu nesta vida perpetua fama e na outra gloria ininfinita [sic] lustra lustrorum amen”.

Notas: inventariado em Moniz (1896); referido por Torrejón (2008, p. 96, nota 4).

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(2) BA, 49-XII-1**

*Jornada delRey D. Sebastião a Africa e desbarate do seu exercito*

Meados do século XVII - começo do século XVIII

Descrição: fls. 406r-426r Enc. inteira em cartão revestido por pele castanha. Códice factício.

Conteúdo: Não tem capítulos. *Incipit*: “Lição he dos antiguos e dos sanctos, e dos Doutores graues ensinar nos quam perjudicial couza he a ociosidade...” Narração: “Sendo Reis e s.ores proprietarios dos R.nos de Berberia...” *Explicit*: “...e pelejando morrerão por sua sacta fee para com esta morte por elle poderem gozar della”.

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

---

**Edições**

Não há.

**Referências bibliográficas**

LOMBARDO, Elena; MOREIRA, Filipe Alves. "Edição de crónicas e relatos sobre D. Sebastião: balanço e perspectivas". *ACTA LASSYENSIA COMPARATIONIS, SPECIAL ISSUE 2019 MAGELLAN & ELCANO 500. CIRCUMNAVIGATION TO GLOBALIZATION*. 2019, pp. 47-60. Disponível em: [http://literaturacomparata.ro/aic/?page\\_id=1011&lang=en](http://literaturacomparata.ro/aic/?page_id=1011&lang=en)

MONIZ, José António. *Inventário. Secção XIII – Manuscriptos*. Lisboa: BN, 1896. Disponível em: [https://purl.pt/183/4/b-1272-a\\_PDF/b-1272-a\\_PDF\\_24-C-R0150/b-1272-a\\_0000\\_capa-cap\\_a\\_t24-C-R0150.pdf](https://purl.pt/183/4/b-1272-a_PDF/b-1272-a_PDF_24-C-R0150/b-1272-a_0000_capa-cap_a_t24-C-R0150.pdf).

TORREJÓN, José Miguel Martínez. “Silencios, sigilos y sordinas: Alcazarquivir visto desde el Escorial”. In: BRANDENBERGER, Tobias; HASSE, Elisabeth; SCHMUCK, Lydia (orgs.). *A construção do Outro: Espanha e Portugal frente a frente*. Tübingen: Calepinus Verlag, 2008, pp. 87-107.

**Anónimo**  
***Relação do princípio do governo de D. Sebastião***

**(1) ANTT, Casa Fronteira e Alorna, liv. 17 (*olim* Biblioteca da Fronteira, M-VII-17)**

*Principio do governo del Rey D. Sebastião 1º deste nome 16. dos reis de Portugal*

Século XVII?

Descrição: fls. 24-27v. Texto em duas colunas, 45 linhas por página. Letra do século XVII. Códice miscelâneo.

Luciano Ribeiro diz: “original; riscado, emendado. Muito parecida à crónica de Fr. Bernardo da Cruz, mas não é o mesmo texto”.

Conteúdo: *Incipit:* “Tomou o governo de seus reinos de mão do Cardeal [Infante] D. Henrique seu tio dia de S. Sebastião à tarde 20 de janr. De 1568...”.

Notas: Ref.: ANTT, [catálogo datilografado](#) dos mss da Fronteira hoje parte do Arquivo.

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

**(2) BNP, ALC. 308 (*olim* Alc. 443)**

*Relação do princípio do governo del Rey D. Sebastião <para a sua Chronica de Miguel de Moura> que se entende feita por Lourenço Piz de Tavora / D. Luis Lobo*

Século XVII

Descrição: Fls. 28-35.

Conteúdo: *Incipit:* “El Rey D. Sebastião nosso sr. o pr. deste nome eo decimo sexto dos Reis de Portugal tomou o gouerno de seus reinos de mão do cardeal Inff.te D. Henrique seu tio que até então os Regeo por sua Alteza dia de S. Sebastião atarde 20 dias do mês de Janeiro de 1568”. *Explicit:* “porque não se ofereçera verem se SS.AA. depois que em Lx.a se apartarão por causa das doenças da cidade”.

Disponibilidade: digitalizado em <http://purl.pt/26880/1/index.html#/60-61/html>

**(3) BA, 49-XII-1**

*Principio do gouerno de elrey d. sebastião 1º do nome e dos reys de portugal o 16º*

Meados do século XVII - começo do século XVIII

Descrição: Fls. 44r-50v. Enc. inteira em cartão revestido por pele castanha. Códice factício.

Conteúdo: *Incipit:* “Tomou o gouerno dos seus Reynos, na maõ do Cardeal Infante D. Henrique...” *Explicit:* “...q~ por causa das doenças se apartarão da cidade”. Seguem: *De El Rey D. Sebastião* (fls. 50r-77v) *Incipit:* “foraõ os sucessos deste pequeno Reino de Portugal accomodados p.a obrigar a gentilidade credula a levantar soberbos Tempos a Fortuna, ...”. *Explicit:* “nomeou governadores D. Jorge de Almeyda Arcebispo de Lxa. Francisco de Sa de Menezes. P.o Alcaçova veador da fazenda. D. Joaõ Mascarenhas Miguel de Moura secretario.”; e *Pratica feita pello Jnfante Cardeal D. Henriq~ a El Rey D. Sebastião quando tomou o gouerno do Reyno e a Reposta del Rey* (fls. 78r e v).

Disponibilidade: digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(4) Casa Cadaval, COD. 932 (*olim*)**

[*Fragments duma Crónica de D. Sebastião*]

Século XVII

Descrição: de acordo com Tarouca (1949): faz parte de um volume de “Papeis vários” A fl. 1: assinatura autógrafa: “D. Rodrigo da Cunha, Arcebispo de Lisboa”.

Conteúdo: fl. 1 “Principio do Gouerno delRey D. Sebastiam...” “Tomou o gouerno de seue Reinos na mão do Cardeal Jnfante D. Henrique seu tio...”. Fl. 39v: “Nomeou gouernadores: D. Jorge d’Almeida, Arcebispo de Lixboa, Francisco de Saa de Menezes, Pero de Alcaseua, Veador da Fasenda, D. João Mascarenhas, Miguel de Moura, Secretario”.

Notas: referido pelo Catálogo Tarouca (1947: 613).

Disponibilidade: não disponível em formatos fac-similares.

### **(5) BNF, Portugais, 8<sup>2</sup>**

*Relação do princípio do governo de Rey D. Sebastião*

Século XVII

Descrição: Fls. 65r-77r. 302 x 210 mm. Papel.

Conteúdo: *Incipit:* “El Rey D. Sebastiam nosso sr. o prim.ro deste nome e o XVI dos Reis de Portugal tomou o governo de seus Rn.os de mão do cardeal Jnfante Dom Henriq~ seu tio...”. *Explicit:* “...porque não se offerecera veremse suas A. depois q~ em Lx.a se apartaraõ por causa das doenças da Cidade”.

Notas: referido em *Catalogue des manuscrits espagnols et des manuscrits portugais*, par Alfred Morel-Fatio. Paris : Imprimerie nationale, 1892. Notice 15.

Disponibilidade: digitalizado em <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10032256s/f72.item>.

---

### **Edições**

RIBEIRO, Luciano. “Colectânea de documentos acerca de D. Sebastião”. In: *Studia*, nº V, Janeiro. Lisboa: Centro de estudos históricos ultramarinos, 1960.

### **Referências bibliográficas**

GARCIA, José Manuel. A Batalha de Alcácer-Quibir e a cronística portuguesa. *Portugal e o Magrebe. Actas do 4.º Colóquio de História Luso-Marroquina / Actes du IV Colloque d'Histoire Maroco-Lusitanienne*. Lisboa / Braga, Centro de História de Além-Mar e Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, 2011, pp. 377-385.

TAROUCA, Carlos da Silva. Manuscritos das crónicas dos Reis de Portugal na biblioteca da Casa Cadaval. Coimbra, *Revista Portuguesa de História*, 3, 1947, pp. 593-617.

---

<sup>2</sup> Incluímos este testemunho, apesar de não se encontrar numa instituição portuguesa, para assinalar a sua existência.

**Anónimo**  
***Relações ao Dr. Paulo Afonso***

**(1) BNP, ALC. 308 (olím Alc. 443)**

*Relação da batalha de Alcácer que mandou hũ cativo ao Doutor Paulo Afonso*

Século XVII

Descrição: Fls. 68 e 69.

Conteúdo: *Incipit:* “Nouas da guerra nẽ de nossas desaventuras não tenho...”. (Nota em margem: “por relação de Simão da Cunha” – Hauendo el Rey passado o Rio e todo o exercito veyo ter cõ elle D. Duarte de Menezes e lhe disse como todo o exercito tinha passado o Rio...) O autor fala da organização da batalha. A carta contém um esquema da disposição do exército. *Explicit:* “durou a batalha quatro horas sê se declarar a vitoria”.

Notas: Ref. Em Dornelas, p. 48 e em Frei F. De São Boaventura ([Referência disponível aqui](#))

Disponibilidade: digitalizado em <http://purl.pt/26880/1/index.html#/140-141/html>

**(2) BNP, COD. 8570//40**

(40) *Relação da rota delrey dom Sebastião em Africa, q[ue] mandou hu[m] home[m] catiuo no mesmo successo, a Paulo Afonso*

Século XVI?

Descrição: fol. 104 e seg.

Conteúdo: *Incipit:* “Novas da gerra, nem de nossas desaventuras não tenho...” *Explicit:* “...Durou a batalha quatro horas sem se declarar a vitoria”. Não contém referência a Simão da Cunha; contém notas em margem, tanto de cariz pessoal, como informativo; as factuais são comuns aos outros testemunhos. Contém esquema da batalha.

Notas: Conforme catálogo da BNP: “Incluído em «Miscellaneas de noticias historicas. Sellecção de lembranças, noticias, etc. [...] Nas caixas n. 29 existem manuscriptos semelhantes a estes, evidentemente da mesma colecção» segundo anotação do bibliotecário José António Moniz (1849-1917); contém originais e cópias, ordenados cronologicamente. Pert.: Da Colecção Vimieiro (Comprada a Carlos Ferreira Borges, em 1903) Pert.: Manuel Severim de Faria Título atribuído no Inventário geral de Manuscritos: «Miscellanea de noticias historicas»; trata-se de um códice factício, que reúne documentação de índole, proveniência, dimensões e épocas diversas”.

Disponibilidade: microfilmado (F. 2354) e digitalizado no âmbito do *Projeto Sebástica*.

**(3) BNF, Portugais 8<sup>3</sup>**

*Relaçã da bat.a de Alcacer q- mandou hũ catiuo ao Dr. Paulo Af.o*

Século XVII

Descrição: fls. 117v-120v. Documento 29.

Conteúdo: *Incipit:* “Novas da guerra nem de nossas desaventuras...”. *Explicit:* “durou a batalha quatro oras sem se declarar a victoria”. Nota em margem: “por relação de Simão da Cunha”. Contém um esquema da disposição do exército.

Disponibilidade: digitalização em <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10032256s/f1.image> (Imagem 127).

---

## Edições

---

<sup>3</sup> Incluímos este testemunho, apesar de não se encontrar numa instituição portuguesa, para assinalar a sua existência.

CASTRIES, Henry de. “Les Relations de la Bataille de El-Ksar El-Kebir. Note critique”. *Les Sources Inédites de L’Histoire du Maroc de 1530 à 1845 – Archives et bibliothèques de France*. Tome I. Paris: Ernest Leroux Éditeur, 1905, pp. 395-405.

DORNELAS, Afonso de. “Alcácer Kibir: subsídios históricos”. *História e Genealogia*. Vol. V. Lisboa: Ed. Casa Portuguesa, 1919, p. 47-58.